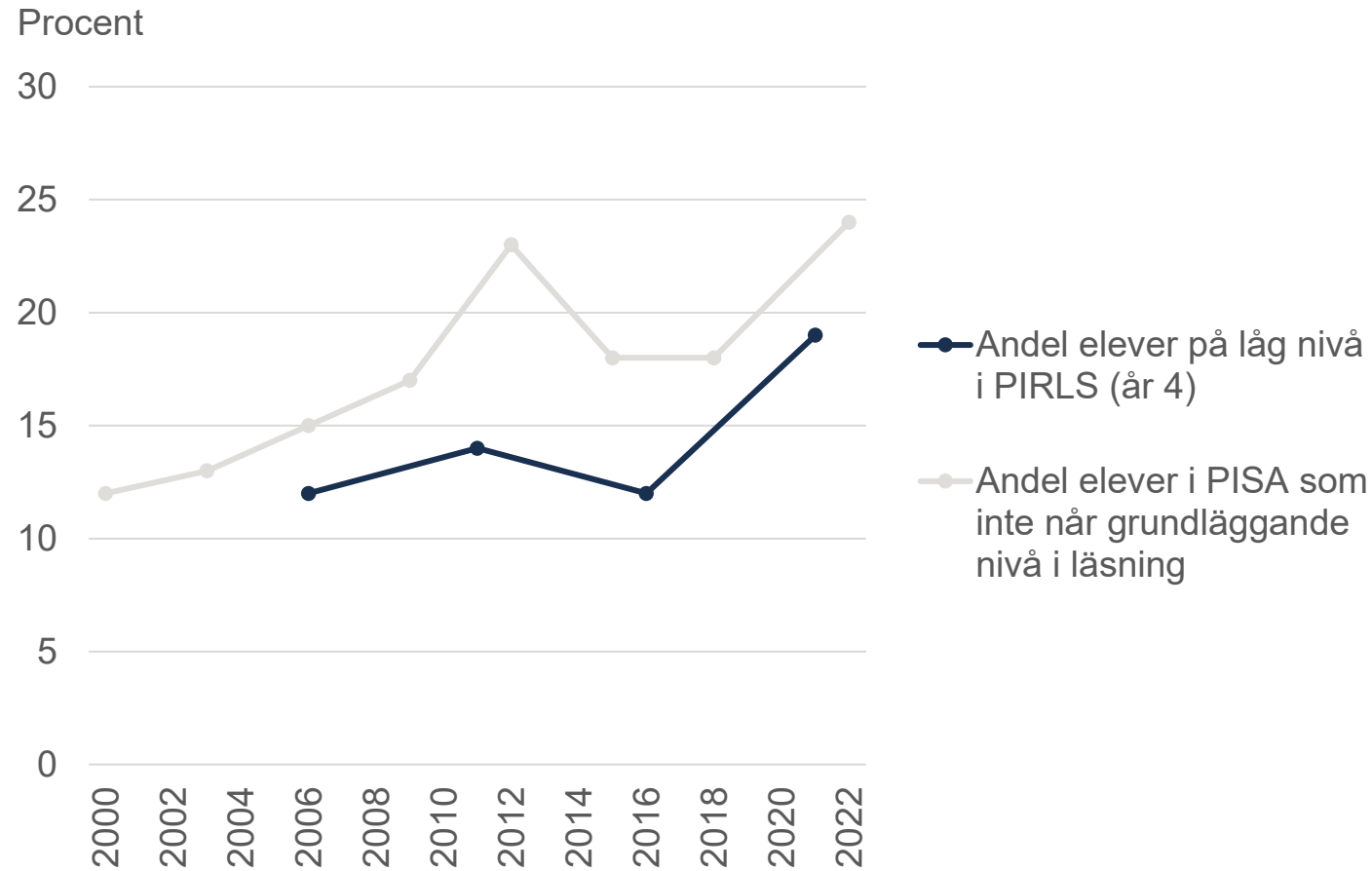


Läslistor för förskolan och skolan

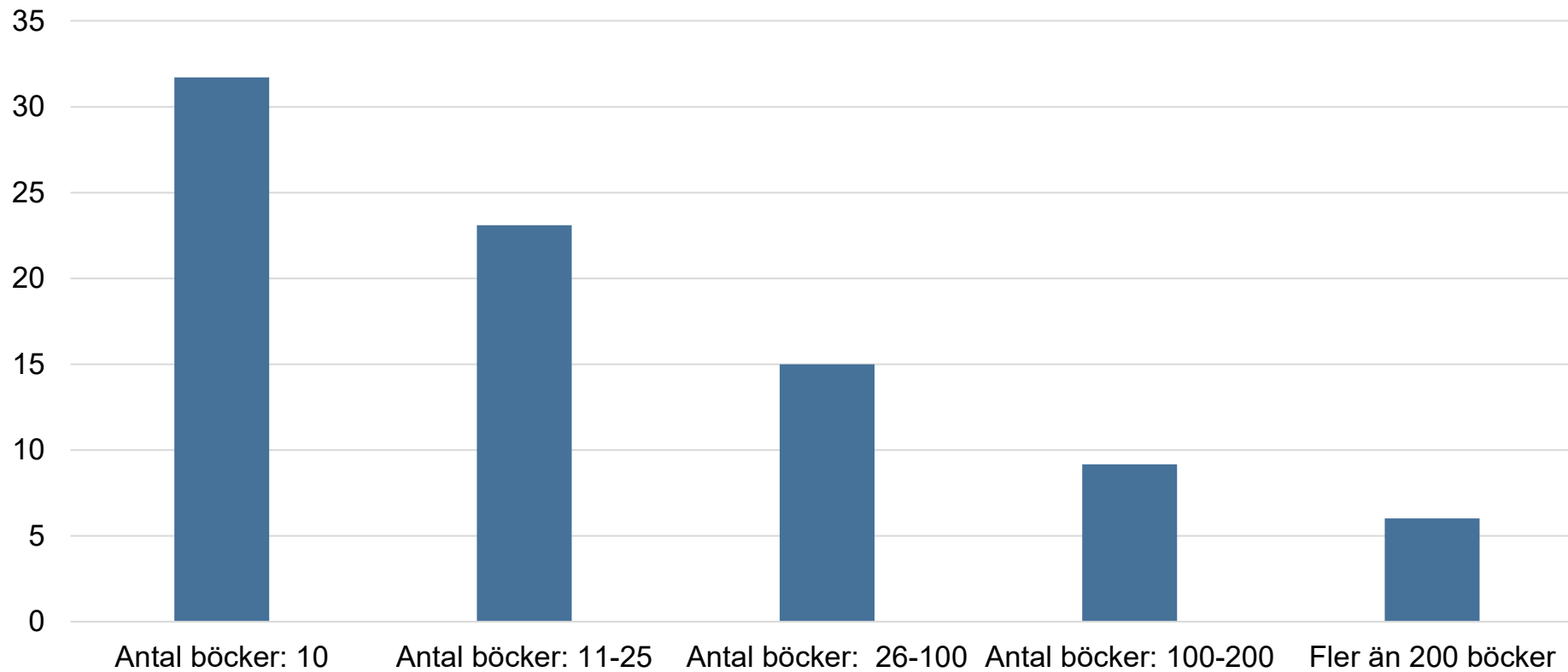
2024-12-02



Sverige har en läskris



Skolans kompensatoriska uppdrag viktigare än någonsin – ju fler böcker hemma desto bättre läsförståelse



PIRLS 2021 - Andel lågpresterande (%)



Satsar på mer lästid och mindre skärmtid

- Stora satsningar på läroböcker, skönlitteratur och bemannade skolbibliotek
- Stora satsningar på speciallärare och mindre undervisningsgrupper
- Reformerad lärarutbildning och nya läroplaner
- Bromsar ogenomtänkt användning av digitala lärverktyg



Foto: Johnér

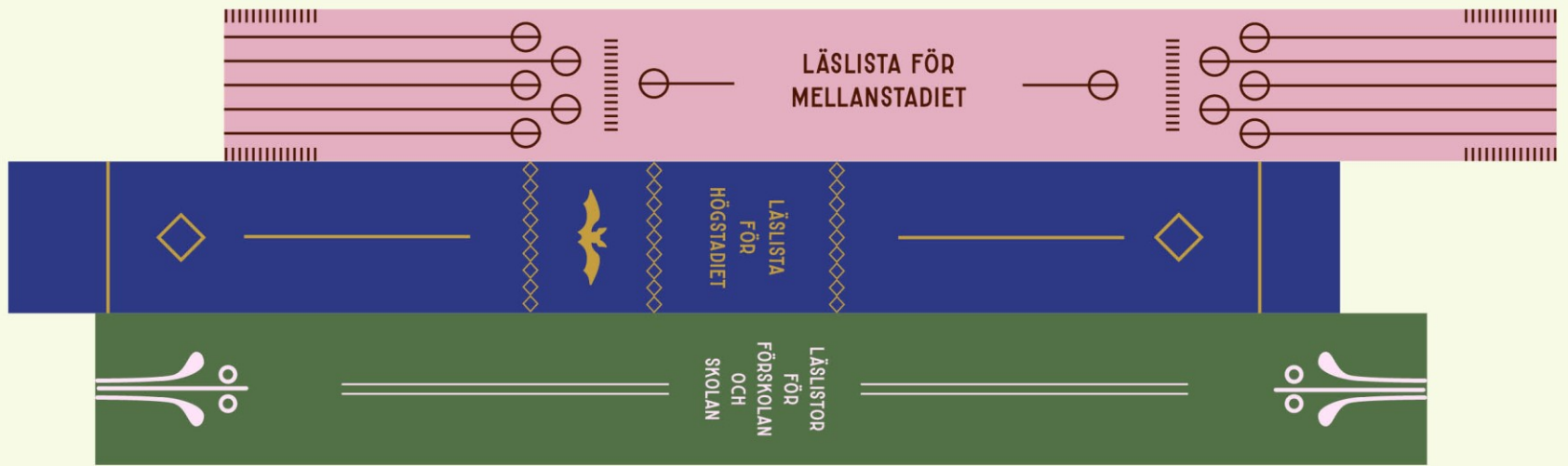
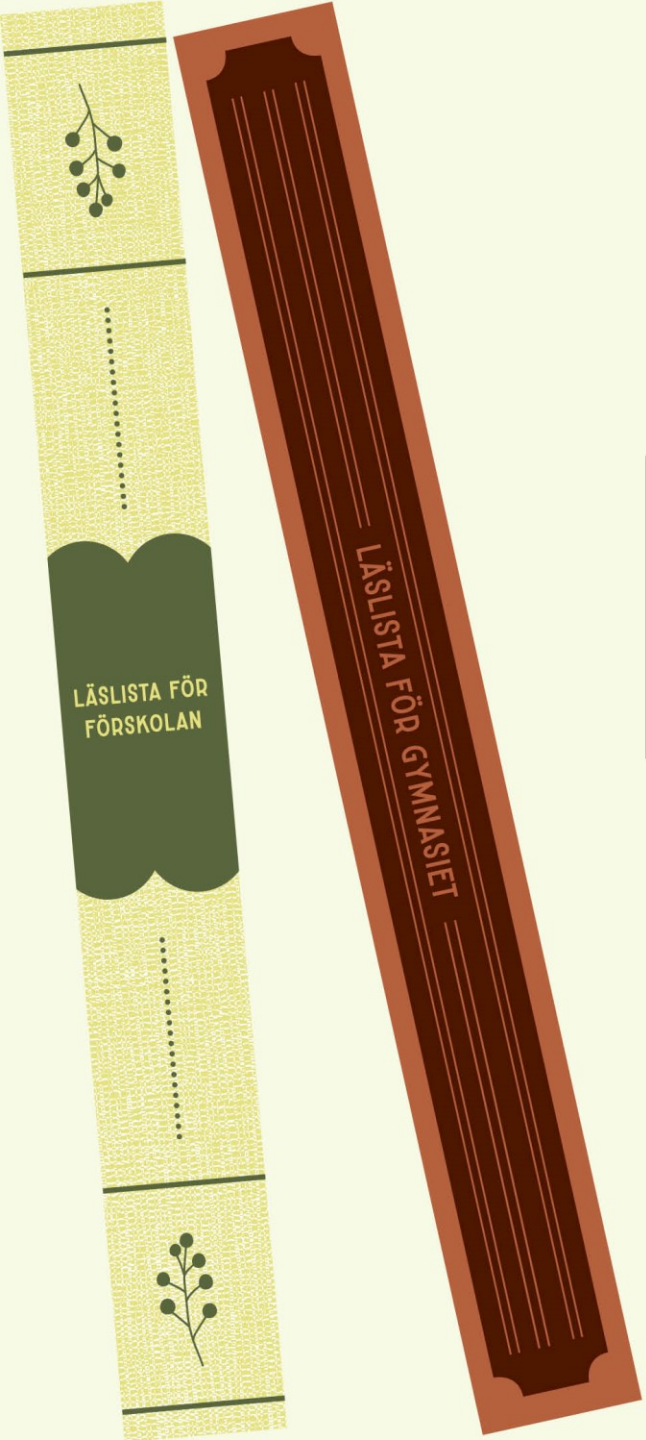
Uppdrag att ta fram läslistor

- Uppdrag inför 2024 till Statens Skolverk att tillsammans med Statens kulturråd ta fram läslistor.
- Läslistorna ska innehålla olika typer av litteratur, bl.a. svenska och internationella skönlitterära klassiker.
- Stöd för förskollärare och lärare när de ska välja litteratur för sin undervisning.
- Inhämta kunskaper och erfarenheter från Läsrådet och från fristående referensgrupp.
- Uppdraget ska redovisas senast den 4 december 2024.



Skolverket & Kulturrådet
presenterar

Läslistor



LÄSLISTA FÖR LÄGSTADIET





Läslistor

- ❖ Över 250 skönlitterära verk
- ❖ Infotexter
- ❖ Målgrupper: förskollärare och lärare i hela skolväsendet
- ❖ Frivilliga att använda
- ❖ Kan revideras

Vi vill att läslistorna

- ❖ är en resurs och inspiration för förskollärare och lärare
- ❖ lyfter fram skönlitteratur för undervisningen
- ❖ bjuder in till öppet samtal om läsning i förskolan och skolan, litteraturundervisning och val av litteratur.

Så här har vi gått till väga

- ❖ Dialoger med myndigheter och organisationer
- ❖ Fristående referensgrupp med litterär och utbildningspedagogisk kompetens
- ❖ Förslag och motiveringar från förskollärare, lärare i svenskämnen och skolbibliotekarier

Belyser relationen barn-föräldrar, ensamhet, rädslor, fantasi-verklighet. Ja, egentligen hela livet!

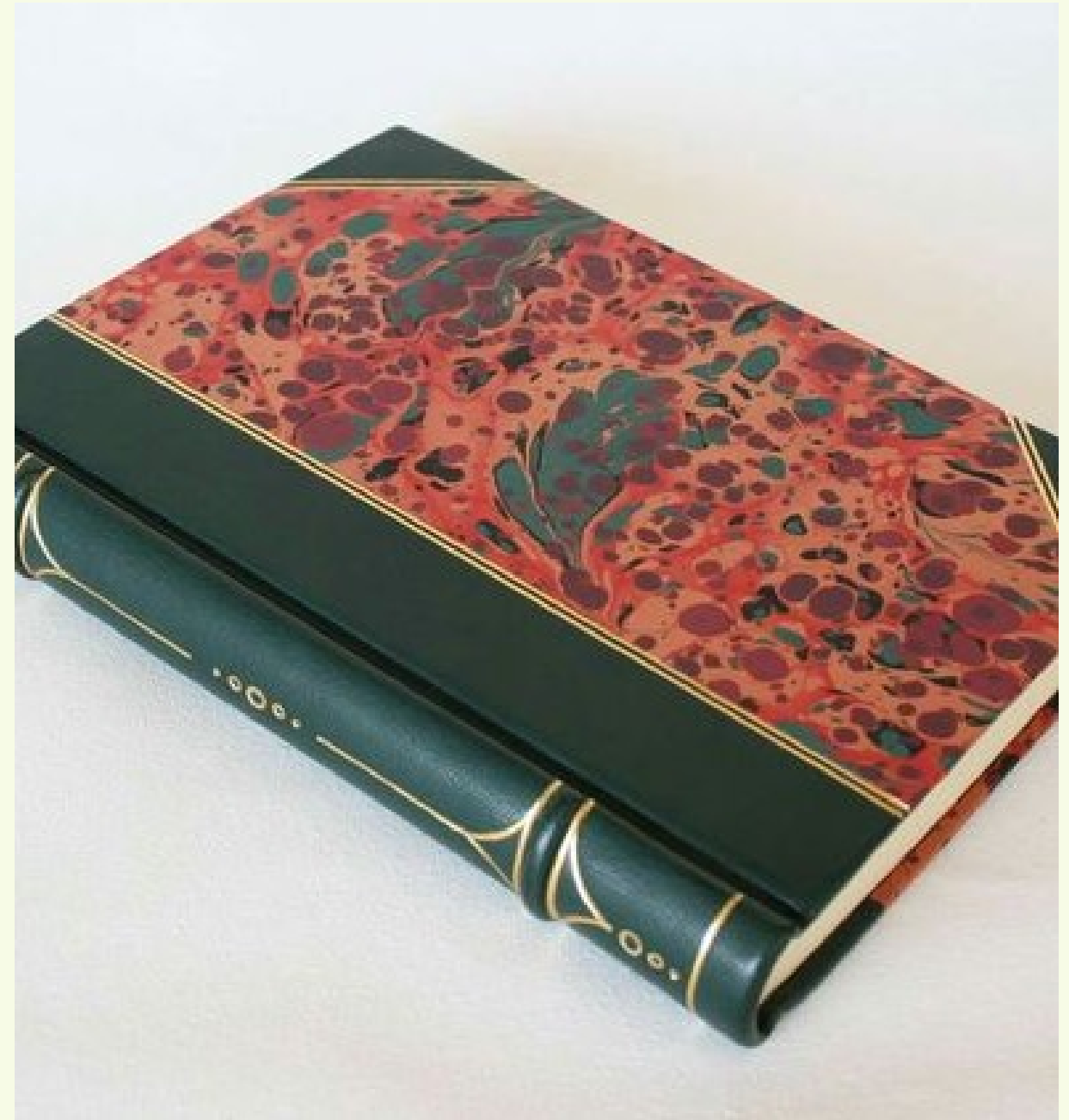
Lågstadielärare

En varm och fin bok som tar upp vänskap och förmågan att se livet från den ljusa sidan. Mod att våga och förmågan att hitta det goda i människor. Alla i klassen läser den.

Mellanstadielärare

En roman som inte alla känner till eller har läst men fungerar utmärkt i klassrummet, med spännande diskussioner om landsbygd & storstad, arv & miljö, sociala förväntningar & frihetslängtan och självklart magisk realism i sann Lagerlöfanda. En inkörsport till Selmas författarskap.

Gymnasielärare

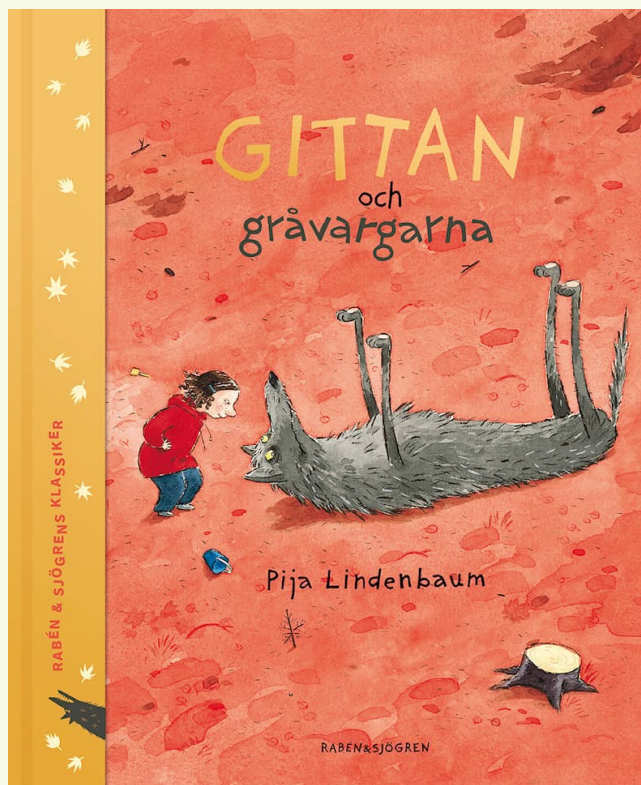


Urvalskriterier

- ❖ Öka barns och elevers intresse för läsning av skönlitteratur
- ❖ Engagera, beröra, väcka nyfikenhet eller vidga medvetenhet
- ❖ En källa till kunskap, självinsikt och glädje
- ❖ Utveckla den egna identiteten samt förståelsen för andra och för omvärlden
- ❖ Gestalta tillvarons komplexitet i text och/eller bild
- ❖ Bidra till fördjupad litteraturundervisning
- ❖ Bidra till språkutveckling
- ❖ Bidra till bildning, t.ex. genom en litteraturhistorisk betydelse

Vägval och avgränsningar

- ❖ Språk och inriktning
- ❖ Skolformer
- ❖ Litteratur från 1800-talet och framåt
- ❖ Skilja på författare och verk





LÄSLISTA FÖR LÅGSTADIET



Skolverket

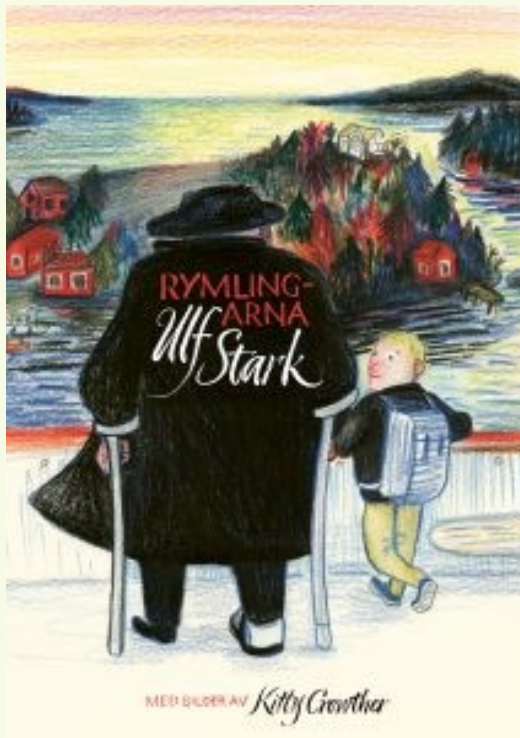
LÄSLISTA



Kulturrådet



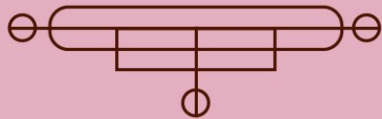
LÅGSTADIET



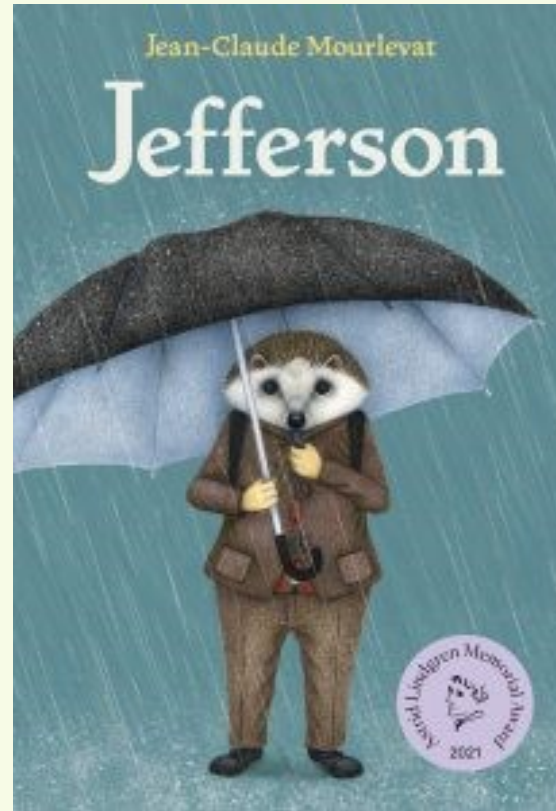


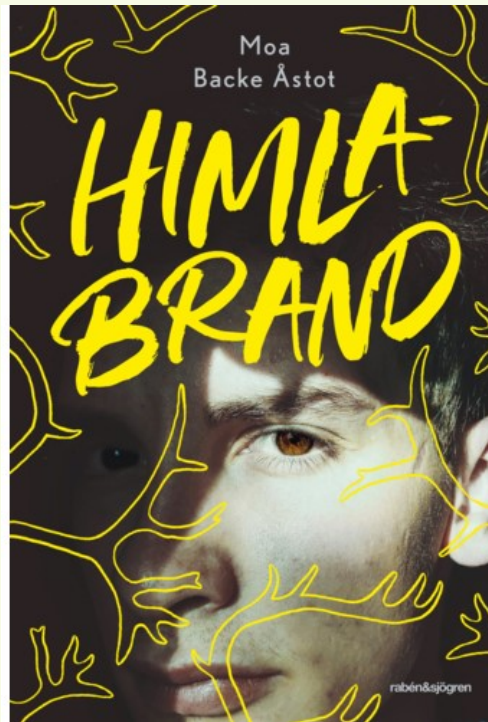
Skolverket

LÄSLISTA FÖR MELLANSTADIET



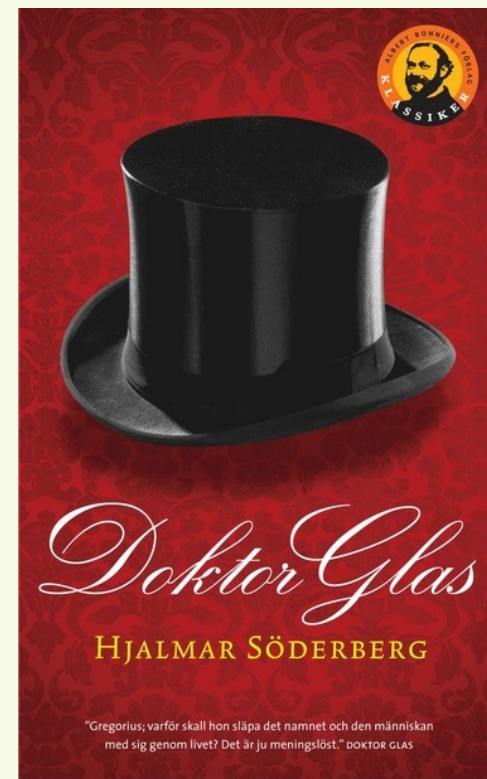
Kulturrådet





Skolverket & Kulturrådet

Läslista för gymnasiet

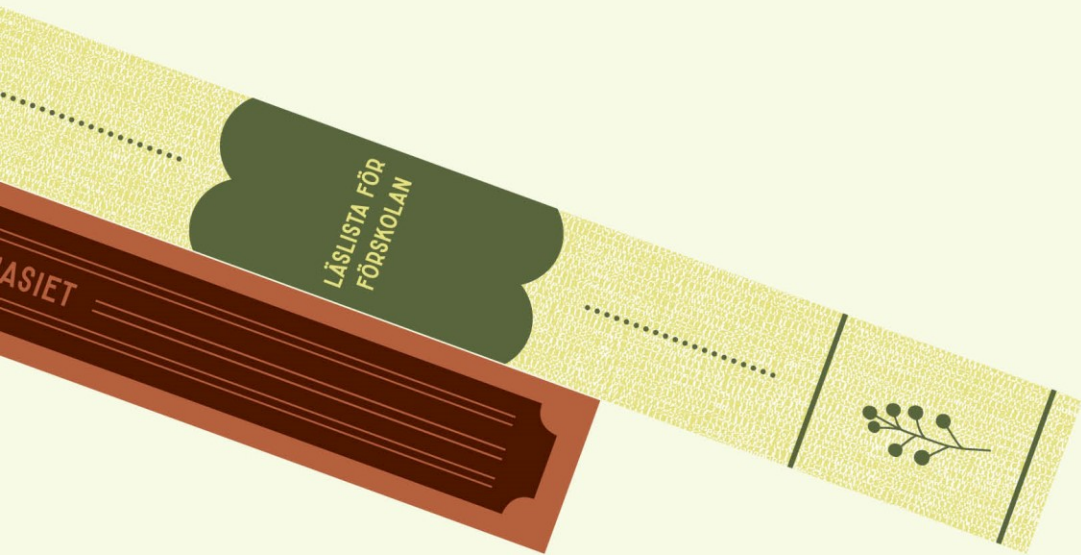


Vad händer nu?

- ❖ Material för hur läslistorna kan användas
- ❖ Revidering
- ❖ Uppföljning



Tack!



Skolverket

KULTURRÅDET