

2017-12-07
Ku2017/02597/KO**Kulturdepartementet**Statskontoret
Box 8110
104 20 Stockholm

Uppdrag till Statskontoret att göra en översyn av uppföljnings- och utvärderingssystemet av kultursamverkansmodellen

Regeringens beslut

Regeringen uppdrar åt Statskontoret att göra en översyn av systemet för uppföljningen och utvärderingen av kultursamverkansmodellen.

Statskontoret ska beskriva och analysera nuvarande uppföljnings- och utvärderingsstruktur på regional och nationell nivå. Målstrukturer, ansvarsfördelning samt uppföljnings- och bedömningsgrunder ska analyseras och värderas. Vidare ska förslag lämnas på hur en mer ändamålsenlig och effektiv uppföljning kan uppnås, som beaktar såväl de regionala kulturplanernas prioriteringar som de nationella kulturpolitiska målen.

Förslaget ska bidra till att en mer ändamålsenlig och enklare uppföljning och utvärdering för berörda parter, i förhållande till de nationella kulturpolitiska målen.

Statskontoret ska inhämta kunskap från berörda aktörer på regional och nationell nivå samt göra jämförelser med uppföljningssystem inom andra politikområden där uppföljningsansvar för statliga medel är fördelat mellan regionala och nationella aktörer.

Uppdraget ska genomföras i dialog med Regeringskansliet (Kulturdepartementet). Uppdraget ska redovisas senast den 15 juni 2018.

Myndigheten för kulturanalys lämnade 2012 rapporten Att utveckla indikatorer för utvärdering av kulturpolitik (Rapport 2012:2) till regeringen.

Statskontoret bör orientera sig om bl.a. denna rapport inför uppdragets genomförande.

Skälen för regeringens beslut

Kultursamverkansmodellen infördes 2011 och ska bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås samt ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer. Genom modellen fördelas statliga medel till lokala och regionala kulturverksamheter i hela landet. Modellen innebär att landstingen beslutar om en betydande del, närmare 18 procent, av den statliga kulturbudgeten.

Uppföljnings- och utvärderingsansvaret är fördelat på regionala aktörer och nationella aktörer, genom de statliga myndigheterna Statens kulturråd och Myndigheten för kulturanalys.

Som framgår av departementspromemorian Kultursamverkan för ett Sverige som håller ihop (Ds 2017:8) är det viktigt att riksdag, regering, landsting och kommuner kan följa upp hur offentliga medel används och vad satsningarna har lett till. I promemorian framhölls att en oberoende aktör bör ges i uppdrag att se över hur uppföljningen och utvärderingen av modellen kan förbättras.

På regeringens vägnar

Alice Bah Kuhnke

Katarina Höög

Kopia till

Fi/Ba, SFÖ

N/RTS

S/JÄM

Myndigheten för kulturanalys

Statens kulturråd

Myndigheten för tillväxtpolitiska studier

Tillväxtverket

Konstnärsnämnden

Länsstyrelsen i Hallands län

Nämnden för hemslöjdsfrågor

Riksarkivet

Riksantikvarieämbetet

Stiftelsen Svenska Filminstitutet

Riksteatern