

Kontakt

Henrik Götesson
henrik.gotesson@srf.nu
08-399149

Dnr 050/2025

REMISSVAR

2025-06-24

Till

Kulturdepartementet
ku.remissvar@regeringskansliet.se
ku.kkm@regeringskansliet.se

Remissvar gällande Publiken i fokus – reformer för ett starkare filmland (SOU 2025:24), dnr Ku2025/00320

Synskadades Riksförbund är landets främsta representant för personer med synnedsättning och personer som är blinda.

Synskadades Riksförbund har inga invändningar mot utredningens förslag. Däremot saknar vi förslag kring stärkt syntolkning. Syntolkning är en förutsättning för att personer med synnedsättning och personer som är blinda ska kunna ta del av film på lika villkor med andra.

Utredningen konstaterar endast att Filminstitutet lämnar ”stöd för att öka tillgängligheten till svensk film för personer som är synskadade, döva, hörselskadade eller för personer med lässvårigheter. Av betänkandet framgår att detta har gjorts ”framför allt genom stöd till syntolkning av filmer, men även genom bidrag till två företag som utvecklat olika syntolkningsappar, Voice Vision respektive MovieTalk. Införandet av just stödet till apparna har sin bakgrund i ett uppdrag från regeringen 2011 till Filminstitutet och Post- och telestyrelsen om att ta fram en teknisk helhetslösning som gör det möjligt för personer med synnedsättningar och läs- och skrivsvårigheter att ta del av film på biograf (Tillgänglig Bio).”

Synskadades Riksförbund har framfört krav på att syntolkning ska vara obligatoriskt för filmer som får produktionsstöd från Filminstitutet. Ett sådant krav finns i bland annat Norge. Ett krav

**Synskadades Riksförbund**

Box 90277
120 24 Stockholm
org nr: 802007-3436

tel vx: 08-39 90 00
webbplats: www.srf.nu
facebook: synskadadesriksforbund

pg: 4869-4
bg: 573-31 91
pg för gåvor: 90 00 90-2

skulle öka antalet filmer med syntolkning och sannolikt även minska den administrativa bördan för Filminstitutet som då inte skulle behöva pröva ansökningar för enskilda produktioner i samma utsträckning som i dag. Av de fem filmer som var nominerade till Guldbaggen 2024 var endast en film syntolkad.

Vidare föreslår vi att staten tar ansvar att utveckla en app för syntolkning. De appar som finns i dagsläget utvecklas, som nämns i betänkandet, av privata aktörer. Aktörerna har kunnat söka bidrag ur den pott som egentligen ska gå till syntolkning av filmer, vilket blir problematiskt eftersom det bidrar till minskat antal syntolkade filmer. Det hämmar också långsiktig utveckling och förvaltning då det inte finns någon förutsägbarhet gällande de ekonomiska förutsättningarna.

När det gäller MTM:s bibliotekstjänst Legimus erbjuder MTM en app. Parallellt kan privata aktörer utveckla appar som kan anslutas till Legimus. Ett sådant exempel är Dolphin Easy Reader. En liknande lösning borde kunna tillämpas för syntolkning.

Vi föreslår även att Filminstitutet får i uppdrag att uppmuntra distributörer av utländsk film att söka stöd för syntolkning.

Biograferna ska kunna tillhandahålla mobiltelefoner eller annan utrustning för att den som inte kan använda appar på egen hand ska kunna ta del av syntolkning. Vi föreslår att staten ger ekonomiskt stöd för detta till biograferna.

Med vänlig hälsning

SYNSKADADES RIKSFÖRBUND



Niklas Mattsson
Förbundsordförande