



Regeringskansliet, Kulturdepartementet

Riksarkivets yttrande över betänkandet Publiken i fokus – reformer för ett starkare filmland (SOU 2025:24)

Riksarkivet tillstyrker i huvudsak utredningens förslag, som bland annat lyfter flera viktiga punkter kopplat till bevarandet och tillgängliggörande av nutida och framtida filmarv. Riksarkivet har dock vissa synpunkter och förslag som behandlas i det följande (rubriksättningen följer betänkandets).

9.3.1 Resurser för digitisering

I avsnittet nämns behovet av resursförstärkning avseende kostnader för digitisering. Riksarkivet vill i detta sammanhang understryka vikten av att det avsätts resurser för det långsiktiga digitala bevarandet.

11.3 Höjda anslag och en branschgemensam filmfond

Riksarkivet tillstyrker betänkandets förslag. Däremot är det enligt Riksarkivets uppfattning viktigt att filmarvet ges en egen budget och inte läggas ihop med övrigt verksamhetsstöd såsom utredningen föreslår. Risken finns annars att filmarvet förbises och inte får det ekonomiska stöd det behöver.

11.8 Ett nationellt filmarvscentrum

Riksarkivet tillstyrker betänkandets förslag att ge Filminstitutet och Kungliga biblioteket ett uppdrag att ta fram ett kostnadsberäknat förslag till ett nationellt filmarvscentrum. Riksarkivet anser dock att Filminstitutet och Kungliga biblioteket vid uppdragets genomförande ska samråda med Riksarkivet.

Riksarkivet vill också i detta sammanhang lyfta att det är angeläget att uppdraget inbegriper ett förslag till finansieringsmodell för det nationella filmarvscentret och att Filminstitutet och Kungliga biblioteket vid arbetet med uppdraget analyserar vilka aktörer som bör ingå i ett sådant filmarvscentrum liksom en insamlingspolicy.

Detta yttrande har beslutats av riksarkivarie Karin Åström Iko efter föredragning av enhetschef Annika Tergius. Vid ärendets slutliga beredning har chefsjuristen Jens Västberg, arkivarierna Joakim Andersson och Håkan Malmberg, arkivassistent Stefan Bommelin och mediatekniker Douglas Gustafsson deltagit.