

Pressträff 16 juni 2025

Vasamuseet



Presentation av uppdrag till utredning om en breddad finansiering av kulturområdet



Bakgrund

En uttrycklig ambition och en prioriterad fråga att finansieringen av kulturområdet bör breddas.

- Ett samspel mellan privat och offentlig finansiering är angeläget för att uppnå de nationella kulturpolitiska målen.
- Att öka kultursektorns möjlighet till fler intäktskällor stärker kulturens frihet och skapar en större mångfald av kulturuttryck.
- I en internationell jämförelse, och med våra nordiska grannländer, står den privata finansieringen för en liten andel i Sverige.



Regeringens insatser

- Uppdrag till Myndigheten för kulturanalys slutredovisades i oktober 2024: *Privat kulturfinansiering – Hinder, möjligheter och konsekvenser (2024:2)*
- Rapporten visar att dagens regelverk upplevs som hämmande och att det finns en efterfrågan på incitament för ökad privat finansiering.
- Den 4 november 2024 beslutade regeringen om tilläggsdirektiv till en sittande utredning om skatteincitament att se över bestämmelserna för sponsring.

En utredning om breddad finansiering tillsätts

Utredningen ska lämna förslag på:

- hur regelverket om skattereduktion för gåvor kan utvidgas för att inkludera organisationer som främjar eller bedriver kulturell verksamhet.
- hur utformningen av ett sk matchningssystem, där det offentliga förstärker privata gåvor, kan och bör utformas.

Redovisas i maj 2026

Utredningens uppdrag

- Syftet är att stärka kulturinstitutioners och kulturlivets potential att uppnå de kulturpolitiska målen genom att bredda finansieringsmöjligheterna.
- Viktigt ta del av internationella förebilder men också att arbetet bedrivs i nära dialog med berörda myndigheter, kulturaktörer, civilsamhällesorganisationer och privata finansiärer.
- Utredaren ska även ha en dialog med utredningen som har i uppdrag att analysera frågan om kultursponsring eftersom dessa frågor hänger samman.

Utredare och expertgrupp

Särskild utredare Karin Forseke

Expertgrupp:

- Mikael Brännvall, VD Svensk scenkonst
- Maria Eka, chefsrådman
- Lovisa Hamrin, ordförande Herenco och Hamrin Foundation
- Sören Lillkung, VD Svenska Kulturfonden
- Cristina Ljungberg, filantrop
- Benny Marcel, ordf Konstnärsnämnden, fd fonddirektör
- Charlotte Rydh, generalsekreterare Giva Sverige
- Lars Strannegård, rektor Handelshögskolan
- Stephan Tolstoy, rådgivare

Tack!

