

Stiftelsen Strindbergsmuseets yttrande över betänkandet SOU 2025:92 En kulturkanon för Sverige

Stiftelsen Strindbergsmuseets yttrande

Stiftelsen Strindbergsmuseet, bestående av Strindbergsmuseet och Strindbergs Intima teater, har av kulturdepartementet bjudits in att svara på remissen En kulturkanon för Sverige (SOU 2025:92). Vi yttrar oss inte över kanonen i sig, endast de förslag som vi ombetts ta ställning till, kap 6 och 7.

Stiftelsen Strindbergsmuseet arbetar för att skapa bildning, fördjupning, tilltro till samhället och meningsfyllda mötesplatser. Att göra utredningens vägledande ambition om ”bildning, gemenskap och inkludering” tillgänglig för dem som inte kommer från studievana miljöer eller från andra språkområden är ett självklart folkbildande uppdrag som Stiftelsen Strindbergsmuseet redan idag förverkligar i sin dagliga verksamhet.

Generellt gäller alltså att det redan finns institutioner som har att engagera sig och förvalta de innehåll och teman förslaget till kanon anger samt bidra till att de vinner spridning. Vi kan därför inte se det ändamålsenliga i att skapa ytterligare en organisation eller stiftelse med särskild uppgift att göra detta. Risken är dessutom att en sådan konstruktion medför gränsdragningsproblem och ytterligare utgifter för administration på verksamhetsinnehålls bekostnad.

Vi ställer oss vidare negativa till att den föreslagna stiftelsen ska finansieras via medlen från Allmänna arvsfonden som nu går till hela civilsamhället och i hög grad till folkbildande insatser. Vi vill också understryka att vi är negativa till att befintliga resurser inom kulturbidragen används till nya ändamål, av det slag utredningen föreslår, utan förstärkning i statsbudgeten.

Stiftelsen Strindbergsmuseet uttrycker slutligen en oro över att förvaltningen av kanon ska tas av befintliga medel och således riskerar att urholka det ekonomiska utrymmet för små museer som Strindbergsmuseet.

Stockholm 2025-12-18

För Stiftelsen Strindbergsmuseet

Erik Höök

Yttrandet har godkänts av:

Anna Pettersson, chef Strindbergs Intima teater

Ann Marie Engel, ordförande

Lennart Nordfors, ledamot

Göran Eriksson, ledamot

Fredrik Svanberg, ledamot

Cecilia Carlander, ledamot