



Regeringskansliet
Kulturdepartementet

ku.remissvar@regeringskansliet.se

kopia till ku.kkm@regeringskansliet.se

Yttrande över betänkandet En kulturkanon för Sverige (SOU 2025:92)

Ert dnr Ku2025/00871

INLEDNING

Statens fastighetsverk (SFV) har fått betänkandet *En kulturkanon för Sverige* (SOU 2025:92) på remiss. Remissen efterfrågade synpunkter på överväganden och förslag i betänkandet om hur Sveriges kulturkanon ska förvaltas, tillgängliggöras och hållas relevant över tid (avsnitt 6) samt konsekvenser (avsnitt 7). SFV har som myndighet under regeringen en skyldighet att besvara remissen.

Statens fastighetsverk (SFV) fokuserar i sitt svar på de konsekvenser av förslaget som kan komma att påverka de uppdrag SFV har i sin verksamhet. Därutöver har SFV inga synpunkter på eller kommentarer till utredningens förslag.

SFV:s uppdrag och fastigheter

SFV ansvarar för att förvalta en viss del av statens fasta egendom. Myndigheten ska inom sitt uppdrag bidra till ett hållbart byggande och en hållbar förvaltning. SFV förvaltar en sjundedel av Sveriges yta och ca 4000 byggnader. Många av SFV:s objekt är statliga byggnadsminnen med skyddsbestämmelser.

SFV yttrar sig i detta remissvar utifrån perspektivet som statlig myndighet med kulturarvs- och kulturmiljöansvar.

ÖVERGRIPANDE RESONEMANG

SFV ser positivt på att kulturkanon inkluderar statliga byggnadsminnen och kulturmiljöer. Kommittén har utgått ifrån en bred definition av kulturbegreppet som även omfattar lagstiftning, religion och offentlighet. De statliga byggnadsminnen som berörs av kulturkanon speglar en sådan bredare definition då de är präglade över tid genom lagstiftning, religiösa och politiska institutioner.

Av de hundra verk och företeelser som kommittén för Kulturkanon sammanställt berör följande SFV:s bestånd: 5.5 Gripsholms slott, Mariefred, 5.5 Kungliga slottet, Stockholm, 5.7 Drottningholms slottsteater, Drottningholm, 5.10 Vadstena kloster, Vadstena och 5.13 Gustavianum i Uppsala.

I SFV:s uppdrag ingår att tillgängliggöra och utveckla det förvaltade fastighetsbeståndet. SFV tillhandahåller information, historik och möjlighet för fördjupning om de förvaltade fastigheterna, via informationsskyltar vid fastigheterna, via myndighetens hemsida och via publikationen *Kulturvärden*. I

betänkandet över kulturkanon föreslås en digital portal, med syftet att slussa intresserad allmänhet vidare till fördjupning kring kulturkanons verk och företeelser. Vid en realisering av en sådan digital portal ser SFV positivt på möjligheter att från denna länkas vidare till SFV:s hemsida och där mötas av fördjupande material om de i kulturkanon berörda byggnadsverken, samt ledas vidare till SFV:s övriga bestånd av kulturmiljöer. Att på detta sätt möta allmänhetens intresse och förmedla kunskap om de fastigheter SFV förvaltar ligger inom myndighetens uppdrag.

På motsvarande sätt ser SFV möjlighet att på hemsidan informera om att berörda byggnadsverk ingår i kulturkanon, vilket möjliggör för intresserad allmänhet att söka sig till den digitala portalen och att där ta del av kulturkanons övriga verk och företeelser.

Ett nätverkssamarbete mellan statliga, regionala och ideella kulturarvsinstitutioner i syfte att främja kulturkanon framstår som en administrativt komplicerad konstruktion. Myndighetens uppdrag omfattar därutöver inte en sådan samverkan gällande kulturkanon.

ÖVRIGA FÖRESLAGNA DELAR I KULTURKANONS FÖRVALTNING OCH TILLGÄNGLIGGÖRANDE

De i betänkandet övriga föreslagna delarna för kulturkanons förvaltning, tillgängliggörande och fortsatta aktualitet omfattas inte av SFV:s uppdrag. Inte heller har myndigheten synpunkter på förvaltningsform, finansiering, implementering eller förmedling i övrigt i form av permanent utställning eller publikation. De i betänkandet övervägda konsekvenserna av tillgängliggörande och förvaltning av kanon berör inte direkt SFV:s verksamhet.

BESLUT

Detta yttrande har fastställts av generaldirektör Max Elger. Föredragande har varit Jan Olov Westberg. I den slutliga handläggningen av ärendet har även Thomas Johansson chef för kommunikationsenheten, enhetschef Lisa Roos Jacobsen, kulturmiljöspecialist Erik Törnkvist och kulturmiljöspecialist Héléne Hanes deltagit.