

Antal sålda exemplar						
	Skönlitteratur		Barn- och ungdomslitt.		Facklitteratur	
	1000-tal	Procent	1000-tal	Procent	1000-tal	Procent
1997	328	4,6	-1	0,0	-40	-1,0
1998	0	0,0	33	1,0	37	1,0
1999	-31	-0,4	-1	0,0	-44	-1,1
2000	-7	-0,1	0	0,0	-21	-0,5
2001	734	7,4	6	0,2	-5	-0,1
2002	-129	-1,2	0	0,0	88	1,8
2003	169	1,5	721	16,0	272	4,7
2004	-2	0,0	-23	-0,5	-24	-0,4
2005	-20	-0,2	0	0,0	0	0,0
2006	293	2,5	2	0,0	6	0,1
2007	5	0,0	0	0,0	8	0,2
2008	-296	-2,5	-25	-0,7	600	9,4
2009	-22	-0,2	0	0,0	110	1,9
2010	-	0,0	-	0,0	5	0,1

Källa: Svenska Förläggareföreningen.

Anm.: Ovanstående är en uppskattning av nettoeffekterna av förändringar i vilka förlag som är med i föreningen som Svenska Förläggareföreningen har gjort för utredningens räkning. Siffrorna bygger på att föregående års siffror använts för att skatta vad ett bortfall kan ha inneburit för statistiken nästföljande år.

Det är viktigt att påpeka att det även finns många andra faktorer än tillkommande och bortfallande förlag som påverkar statistiken, t.ex. tillfälliga kampanjer med billiga böcker som säljs tillsammans med dags- eller veckotidningar eller serier av billiga böcker som säljs under en kortare period.

En annan faktor som kan påverka statistiken är större förändringar som görs inom ett medlemsförlag. Under 2007 gjorde t.ex. ett medlemsförlag en större omorganisation som innebar att en omfattande barnboksutgivning utgick ur statistiken. Exakt hur stor denna utgivning var är okänt men uppskattningsvis kan det röra sig om närmare 50 miljoner kronor i försäljning, vilket motsvarar -14,5 procent i försäljning av litteratur för barn och unga 2007.

Tabell 23 Utgivning och försäljning, Föreningen Svenska Läromedels medlemmar, 1993–2011

	Antal nya titlar och upplagor	Antal sålda exemplar (1000-tal)	Försäljning tryckta läromedel (mkr)	Försäljning övriga läromedel (mkr)	Licensförsäljning (mkr)	Exportintäkter (mkr)
1993	1 326	12 856	1 019	11	7	12
1994	1 703	13 456	1144	13	8	8
1995	1 966	13 275	1176	13	9	13
1996	2 130	12 769	1143	16	7	14
1997	2 159	12 327	1150	18	7	13
1998	1 796	12 310	1171	21	7	15
1999	1 713	11 852	1161	19	8	16
2000	1 772	11 220	1128	15	8	15
2001	2 008	11 088	1 165	19	8	15
2002	1 910	11 200	1 243	19	8	14
2003	1 778	9 872	1179	15	6	14
2004	1 704	9 158	1172	14	8	13
2005	1 623	8 975	1123	13	6	13
2006	1 393	8 218	835	13	6	10
2007	1 307	7 333	819	22	6	19
2008	1 332	7 201	808	14	8	7
2009	1 650	6 593	766	14	7	5
2010	1 164	5 583	758	19	6	5
2011	1 230	5 458	776	26	6	5

Källa: Föreningen Svenska Läromedels branschstatistik 1993–2011. Bearbetning.

Anm.: Studentlitteratur AB lämnade föreningen 2006 och högskoleområdet ingår inte i denna statistik fr.o.m. 2006. Föreningen delar numera in statistiken i följande kategorier: Förskola, Grundskola (FK-9), Specialundervisning, Gymnasieskola/Komvux, Övrig vuxenutbildning (studieförbund m.m.) och Övrig försäljning (ej stadiebundet material m.m.).

Tabell 24 Bibliotekersättningen, anslagets utveckling 1954/55–2012 (tkr)

	Anslag (löpande)	Anslag (1954 års priser)	Anslag (1981 års priser)		Anslag (löpande)	Anslag (1954 års priser)	Anslag (1981 års priser)
1954/55	664	664	-	1986/87	45 896	6 470	32 114
1957/58	965	856	-	1987/88	49 355	6 675	33 133
1961/62	1 202	954	-	1988/89	55 188	7 054	35 011
1962/63	1 886	1 428	-	1989/90	63 481	7 623	37 839
1963/64	1 900	1 396	-	1990/91	65 954	7 169	35 584
1964/65	2 000	1 426	-	1991/92	74 376	7 395	36 706
1965/66	2 100	1 423	-	1992/93	80 116	7 787	38 654
1966/67	2 696	1 714	-	1993/94	82 592	7 671	38 077
1967/68	2 900	1 772	-	1994/95	93 946	8 538	42 381
1968/69	3 300	1 976	-	1995/96	-	-	-
1969/70	3 600	2 099	-	1997	102 385	8 986	44 603
1970/71	7 408	4 041	-	1998	107 439	9 445	46 879
1971/72	9 307	4 725	-	1999	106 177	9 289	46 108
1972/73	12 176	5 832	-	2000	112 235	9 724	48 265
1973/74	12 923	5 802	-	2001	112 369	9 503	47 171
1974/75	13 888	5 672	-	2002	115 010	9 522	47 264
1975/76	21 519	8 006	-	2003	113 881	9 250	45 911
1976/77	22 263	7 504	-	2004	113 813	9 210	45 715
1977/78	26 299	7 962	-	2005	116 736	9 403	46 672
1978/79	28 902	7 948	-	2006	117 549	9 343	46 374
1979/80	30 070	7 716	-	2007	119 543	9 295	46 138
1980/81	31 607	7 139	-	2008	121 602	9 141	45 372
1981/82	33 510	6 751	33 510	2009	121 562	9 163	45 482
1982/83	38 937	7 227	35 871	2010	126 481	9 413	46 724
1983/84	39 448	6 721	33 359	2011	127 904	9 277	46 045
1984/85	42 986	6 781	33 657	2012	134 200	9 615	47 725
1985/86	42 302	6 215	30 851				

Källa: Sveriges författarfond.

Anm.: Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader. Omräkningen till 1954 och 1981 års priser är gjord av utredningen utifrån SCB:s konsumentprisindex.

Tabell 25 Antal löpande stipendier och särskilda författarpennningar hos Sveriges författarfond, 1981/82–2011

	Särskild författarpennning	Tioåriga stipendier	Femåriga stipendier	Tvååriga stipendier	Ettåriga stipendier
1981/82	168	-	180	-	274
1982/83	178	-	155	24	256
1983/84	190	-	146	48	252
1984/85	196	-	134	47	244
1985/86	195	-	127	47	185
1986/87	198	-	113	43	165
1987/88	213	-	82	42	185
1988/89	224	-	77	48	210
1989/90	231	-	68	50	213
1990/91	235	-	66	53	210
1991/92	234	-	64	55	223
1992/93	234	-	70	50	246
1993/94	234	-	72	57	265
1994/95	236	-	77	73	335
1995/96	235	-	83	71	291
1997	237	-	83	55	383
1998	225	-	81	60	263
1999	225	-	79	65	207
2000	218	5	77	78	261
2001	212	10	73	92	279
2002	208	15	75	92	245
2003	200	20	75	88	231
2004	197	25	75	80	230
2005	190	30	75	80	218
2006	188	35	75	80	215
2007	188	35	75	79	220
2008	188	34	75	80	209
2009	180	34	75	80	214
2010	180	29	80	80	219
2011	173	24	85	80	216

Källa: Sveriges författarfond.

Anm.: Tioåriga stipendier delades inte ut innan år 2000.

Tabell 26 Använda medel per ändamål hos Sveriges författarfond, 1981/82–2011 (tkr)

	Författar- och översättarpennning	Särskild författarpennning	Arbets- stipendier	Övrigt
1981/82	9 378	5 470	7 491	11 171
1982/83	11 492	6 329	7 935	13 178
1983/84	11 883	7 938	8 136	11 491
1984/85	14 426	9 304	8 439	10 817
1985/86	14 427	9 588	7 923	10 364
1986/87	15 387	10 338	7 444	12 727
1987/88	17 179	11 375	6 717	14 084
1988/89	19 521	13 492	7 574	14 601
1989/90	24 042	16 014	7 782	15 643
1990/91	23 977	17 535	8 532	15 910
1991/92	26 054	19 647	9 307	19 368
1992/93	27 830	20 670	10 878	20 738
1993/94	28 274	21 574	13 999	18 745
1994/95	31 384	22 072	18 674	21 816
1995/96	-	-	-	-
1997	34 994	24 520	19 607	23 264
1998	36 336	23 558	19 710	27 835
1999	37 184	24 102	18 323	26 568
2000	37 680	24 207	21 378	28 970
2001	37 426	27 381	25 627	21 935
2002	39 463	27 436	27 115	20 996
2003	40 285	27 263	26 265	20 068
2004	41 580	27 564	25 625	19 044
2005	42 182	26 639	26 182	21 733
2006	43 068	26 874	26 615	20 992
2007	43 551	27 376	26 570	22 046
2008	45 685	28 249	26 493	21 175
2009	47 070	27 323	26 877	20 292
2010	49 300	27 683	26 936	22 562
2011	49 166	27 074	28 995	22 669

Källa: Sveriges författarfond.

Anm.: Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader. Vad gäller kategorin "övrigt" se anmärkningen till diagram 6.3 i kapitel 6.

Tabell 27 Medel till Sveriges författarfond under anslag som disponeras av Kammarkollegiet, Konstnärsnämnden och Kulturrådet, 1984/85–2011 (tkr)

	Långtids- stipendier (5:2, ap. 4)	Bidrag till författare m.fl. (5:2, ap. 9)	Dramatiker- stöd (5:2, ap. 13)	Bidrag för inter- nationella utbyten (3.1, ap. 1)
1984/85	-	2 437	-	-
1989/90	-	3 056	-	-
1994/95	744	4 476	-	-
2000	2 196	5 120	2 000	-
2005	2 364	5 069	2 752	-
2006	2 382	5 119	2 780	-
2007	2 412	5 119	2 780	-
2008	2 460	5 119	2 780	1 300
2009	2 568	5 216	2 780	1 150
2010	2 544	5 216	2 780	1 000
2011	2 568	5 216	2 780	1 000

Källa: Regleringsbrev till Konstnärsnämnden och Statens kulturråd. Sveriges författarfond.

Anm.: Anslag 5.2, ap. 9 var före 2008 uppdelad i två anslagsposter, före 2000 var den uppdelad i tre. Här har summorna räknats samman under den nya rubriken.

Tabell 28 Bidrag till utgivning av litteratur, tilldelade eller beviljade medel, 1975/76–2011 (tkr)

	Anslag/fördelade medel (löpande priser)	Anslag/fördelade medel (1975 års priser)		Anslag/fördelade medel (löpande priser)	Anslag/fördelade medel (1975 års priser)
1975/76	6 439	6 439	1993/94	27 191	6 788
1976/77	8 009	7 256	1994/95	26 306	6 426
1977/78	8 879	7 225	1995/96	-	-
1978/79	11 591	8 568	1997	28 276	6 670
1979/80	15 214	10 494	1998	26 482	6 257
1980/81	15 652	9 503	1999	38 685	9 097
1981/82	14 292	7 739	2000	42 385	9 870
1982/83	16 699	8 331	2001	47 287	10 749
1983/84	17 994	8 240	2002	38 191	8 499
1984/85	18 425	7 812	2003	37 235	8 129
1985/86	18 743	7 402	2004	37 927	8 250
1986/87	19 254	7 295	2005	37 816	8 187
1987/88	23 026	8 371	2006	35 512	7 587
1988/89	21 815	7 494	2007	36 808	7 693
1989/90	23 586	7 613	2008	40 045	8 091
1990/91	24 297	7 099	2009	34 941	7 079
1991/92	26 010	6 951	2010	34 423	6 886
1992/93	27 903	7 290	2011	39 029	7 609

Källa: Regeringens budgetpropositioner och Statens kulturråd.

Anm.: Budgetåren 1975/76 t.o.m. 1986/87 är det anslagets storlek som anges, därefter är det summan av beviljade medel inom respektive kategori (jfr tabell 29 nedan). Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader. Omräkningen till 1975 års priser är gjord av utredningen utifrån SCB:s konsumentprisindex.

Tabell 29 Bidrag till utgivning av litteratur, beviljade medel per litteraturkategori, 1975/76–2011 (tkr)

	Ny svensk skönlitteratur för vuxna	Skönlitteratur i svensk översättning för vuxna	Facklitteratur för vuxna	Barn- och ungdomslitteratur	Klassisk litteratur	Litteratur på andra språk än svenska	Serier och grafiska romaner	Projektstöd och bildverk (inkl. e-litteratur)
1975/76	2 845	1 000	375	1 220	999	-	-	-
1976/77	3 966	1 110	470	1 318	1 145	-	-	-
1977/78	4 309	1 275	510	1 515	1 270	282	-	-
1978/79	4 242	1 546	1 897	1 558	1 333	446	-	1 015
1979/80	4 496	2 153	4 057	1 725	1 592	569	-	1 191
1980/81	4 139	2 926	3 852	2 326	1 264	564	384	1 145
1981/82	4 013	2 138	3 328	2 031	1 667	594	407	1 115
1982/83	4 720	2 867	3 694	2 224	2 033	718	499	1 161
1983/84	5 723	2 916	3 720	2 381	1 834	889	482	1 420
1984/85	5 860	2 874	3 772	2 460	1 889	867	591	1 570
1985/86	5 971	3 055	4 306	2 494	1 587	1 128	589	1 330
1986/87	6 280	3 016	3 984	2 606	1 858	1 174	666	1 510
1987/88	6 506	3 208	4 658	2 818	1 824	1 432	795	1 785
1988/89	6 940	3 368	4 344	2 872	1 747	1 423	882	1 560
1989/90	6 792	3 280	4 959	3 099	1 454	1 312	875	1 815
1990/91	6 976	3 167	4 925	3 312	1 692	1 769	871	1 585
1991/92	7 381	2 984	4 942	3 426	2 026	2 256	1 090	1 905
1992/93	7 434	3 952	5 497	3 886	2 233	2 188	1 108	1 605
1993/94	7 345	3 641	4 858	4 288	1 821	1 078	1 180	2 980
1994/95	7 371	3 599	4 688	3 907	1 792	776	1 021	3 152
1995/96	-	-	-	-	-	-	-	-
1997	7 747	3 207	5 244	4 381	1 824	2 096	862	2 915
1998	7 323	2 966	5 120	4 106	1 544	1 850	1 035	2 538
1999	10 024	4 987	8 530	7 284	1 956	1 927	1 099	2 878
2000	9 450	5 350	10 247	7 185	1 934	2 843	1 182	4 294
2001	9 544	6 515	11 184	8 785	2 760	2 801	964	4 734
2002	9 311	3 745	8 601	6 659	2 500	2 227	749	4 281
2003	6 732	5 234	6 609	7 962	3 553	2 694	492	3 959
2004	7 565	5 057	7 299	6 336	1 886	3 782	692	5 310

2005	6 459	4 655	8 008	6 980	2 983	1 613	617	5 347
2006	7 056	5 335	7 510	6 811	2 898	1 004	535	4 365
2007	5 881	5 350	7 108	8 082	4 706	1 056	1 021	3 917
2008	7 628	7 481	6 354	8 793	4 024	1 255	1 137	3 579
2009	6 258	6 347	7 855	6 502	3 176	1 060	868	3 928
2010	4 861	5 237	7 952	6 040	4 142	1 053	1 924	3 551
2011	6 157	6 442	9 297	6 290	2 745	513	2 324	2 680

Källa: Statens kulturråd.

Anm.: I huvudsak avses beviljade medel per år. I några fall avses istället utbetalda medel. I dessa fall kan mindre summor redovisas två gånger (först som beviljade, sedan som utbetalda), effekten är dock försumbar eftersom den absoluta merparten av alla medel betalas ut samma år som de beslutas.

Uppdelningen i litteraturkategorier är inte helt självklar och en viss bok kan antingen redovisas utifrån vilken arbetsgrupp som behandlat den, eller utifrån vilken kategori den egentligen borde hänföras till. Ett exempel är att viss litteraturvetenskaplig essäistik kan behandlas av arbetsgruppen för skönlitteratur istället för facklitteratur om kompetensen bedöms större i den förra gruppen. Eventuella skillnader i hur dessa avvägningar gjorts under åren har inte kunnat beaktas här men det handlar om få titlar och den övergripande bilden påverkas inte.

Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader.

Tabell 30 Bidrag till utgivning av litteratur, antal ansökningar och bifall inom vissa litteraturkategorier, 1990/91–2011

	Ny svensk skönlitteratur		Skönlitteratur i svensk översätt.		Barn- och ungdomslitt.		Facklitteratur	
	Ansökn.	Bifall	Ansökn.	Bifall	Ansökn.	Bifall	Ansökn.	Bifall
1990/91	423	258	201	98	374	152	286	133
1991/92	425	263	168	93	372	153	264	134
1992/93	390	238	175	113	402	159	304	150
1993/94	409	229	170	100	410	165	324	128
1994/95	449	236	188	102	393	155	353	118
1995/96	-	-	-	-	-	-	-	-
1997	405	237	171	96	343	168	315	138
1998	408	237	162	88	324	166	363	139
1999	387	231	177	107	388	221	351	157
2000	332	195	179	102	372	191	347	166
2001	325	194	227	120	404	234	397	187
2002	352	206	194	80	393	197	351	152
2003	386	145	199	83	411	179	329	119
2004	397	174	162	83	391	188	341	134
2005	419	147	194	95	441	195	355	151
2006	440	162	203	105	423	201	330	136
2007	430	134	192	111	482	236	344	132
2008	464	171	236	154	492	240	300	110
2009	377	135	220	124	494	185	320	141
2010	293	110	239	120	395	178	326	140
2011	338	136	249	168	391	182	407	164

Källa: Statens kulturråd, *Böcker och kulturtidskrifter 2000*, *Kulturen i siffror 2001:9*, för uppgifterna t.o.m. 2000, därefter Statens kulturråd.

Anm.: Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader.

Tabell 31 Bidrag till utgivning av svensk skönlitteratur, per mottagare 2010 (kr)

Stora förlag		Mikroförlag och övriga utg.	
Albert Bonniers Förlag	1 045 415	Ariel förlag	48 371
Norstedts förlag AB	810 637	Autor	30 695
Wahlström & Widstrand	225 406	Black Island Books	57 972
Totalt stora förlag	2 081 458	Bokförlaget Anthropos AB	46 320
		Bokförlaget Axplock	55 555
		Bokförlaget Lejd	153 840
		Bokförlaget Mormor	105 649
		Folke Dahlberg Sällskapet	49 518
		Föreningen Arbetarskrivare	48 929
		h:ström - Text & Kultur	55 458
		Ink Kulturförening	30 805
		Karin Almlöfs förlag	45 056
		Kulturföreningen Glänta	70 765
		Kulturföreningen Pequod	141 540
		Lindelöws bokförlag	44 474
		OEI	33 262
		Ord & Visor Förlag	53 222
		Rosenlarv förlag	74 627
		Sundewall & Eriksson Förlag	44 695
		Svenska Vitterhetssamf.	114 247
		Themis Förlag	60 378
		Tidskriften OOTAL	34 250
		Till exempel förlag	34 059
		Tusculum Förlag	84 255
		Totalt mikroförlag	1 517 942
Medelstora förlag			
Alfabetta Bokförlag	59 690		
Bokförlaget Atlantis AB	209 701		
Kabusa Böcker	70 975		
Leopard Förlag	63 977		
Ordfront	110 678		
Totalt medelstora förlag	515 021		
Små förlag			
Artos & Norma bokförlag	58 465		
Bokförlaget Atlas	99 578		
Carlsson Bokförlag	178 958		
Ellerströms Förlag	391 343		
Ersatz	78 001		
Gidlunds förlag	256 067		
Heidrunds Förlag	28 734		
Modernista	45 056		
Svante Weyler Bokförlag	114 962		
Tre Böcker Förlag AB	48 718		
Vertigo Förlag AB	45 593		
Östlings förlag Symposion	115 387		
Totalt små förlag	1 460 862		

Källa: Statens kulturråd. Mottagarnas omsättning har huvudsakligen hämtats från Bolagsverket. I de fall det rör sig om annat än aktieföretag har årsredovisningsuppgifter sökts på hemsidor och i motsvarande öppna källor. Mottagare som det överhuvudtaget inte gått att finna t.ex. en hemsida för har hänförs till kategorin "mikroförlag och övriga utgivare".

Tabell 33 Bidrag till utgivning av facklitteratur, per mottagare 2010 (kr)

Stora förlag			
Albert Bonniers Förlag	325 856	Premiss förlag, Arena Idé AB	198 346
Bokförlaget Forum	60 018	Sekwa förlag	46 158
Bonnier Fakta	274 557	Svante Weyler Bokförlag	148 854
Ica Bokförlag/Forma Books	52 289	Tranan och Trasten	85 821
Norstedts Förlag AB	214 401	Östlings förlag Symposion	232 292
Totalt stora förlag	927 121	Totalt små förlag	2 802 523

Medelstora förlag			
Alfabetabokförlag	51 561	Academic Publ. of Sweden	64 436
Bokförlaget Atlantis AB	723 148	Alhambra Förlag	47 613
Fischer & Co (Lind & Co)	59 920	ALMAeuropa	42 759
Historiska Media	491 682	Arakne Förlag	53 016
Leopard Förlag	630 582	Axl Books	75 525
Nordic Academic Press	52 918	Bokförlaget Korpen	49 584
Ordfront	608 584	Bokförlaget Kärnhuset	135 475
Pagina Förlags AB	54 730	Dualis Förlag	110 365
SNS Förlag	141 500	Égalité	77 140
Totalt medelstora förlag	2 814 625	h:ström - Text & Kultur	62 200

Små förlag			
Artos & Norma bokförlag	96 051	Hilfeförlaget	37 160
Bo Ejeby förlag	35 566	Karneval förlag	107 533
Bokförlaget Atlas	487 853	Kira förlag	38 354
Bokförlaget Nya Doxa AB	58 076	Kulturföreningen Glänta	274 487
Carlsson Bokförlag	382 150	Kyrka Konst Kultur	68 220
Daidalos	286 564	Litorina Press AB	107 850
Dialogos Förlag AB	133 218	Notis	27 882
Ersatz	170 696	Parabellum Nord AB	50 834
Fri Tanke förlag AB	87 698	Rosengårdens förlag AB	55 458
Gidlunds förlag	116 187	Tankekraft förlag	294 477
Hjalmarson & Högberg	87 056	Themis Förlag	47 335
Isell & Jinert Bokförlag	60 762	Totalt mikroförlag	1 827 703
KI University Press	89 175		

Källa: Statens kulturråd. Mottagarnas omsättning har huvudsakligen hämtats från Bolagsverket. I de fall det rör sig om annat än aktieföretag har årsredovisningsuppgifter sökts på hemsidor och i motsvarande öppna källor. Mottagare som det överhuvudtaget inte gått att finna t.ex. en hemsida för har hänförs till kategorin "mikroförlag och övriga utgivare".

Tabell 34 Bidrag till utgivning av barn- och ungdomslitteratur, per mottagare 2010 (kr)

Stora förlag		Mikroförlag och övriga utg.	
B. Wahlströms/Forma B.	683 975	Alvina förlag och prod. AB	100 583
Bonnier Carlsen	787 336	Atrium Förlag	55 161
Natur & Kultur	317 791	Barnens Kursgård Sesam	47 334
Rabén & Sjögren	735 395	Black Island Books	34 397
Totalt stora förlag	2 524 497	Bladstaden	70 540
		Felis Förlag	32 841
		Författarhuset	66 410
		Förlaget Hjulet	105 855
		Kulturföreningen Belisa	21 856
		Lindskog Förlag	34 834
		Meerkat AB/Vombat förlag	19 714
		Migra Förlag/Migra Grafiska	36 832
		Nisses Böcker	78 866
		Priam Publications	15 745
		Totalt mikroförlag	720 968
Medelstora förlag			
Alfabeta Bokförlag	492 263		
Berghs Förlag AB	482 304		
Bokförlaget Opal AB	607 716		
Kabusa Böcker	75 538		
Totalt medelstora förlag	1 657 821		
Små förlag			
Argasso bokförlag	95 168		
Atremi AB	40 172		
Bokförlaget Langenskiöld	95 315		
Daidalos	111 161		
Dar Al Muna	190 362		
En bok för alla	55 033		
Fri Tanke förlag AB	20 106		
Gilla Böcker Sverige AB	41 250		
Isaberg förlag AB	32 506		
Karneval förlag	144 859		
OLIKA förlag AB	34 085		
Ord & Visor Förlag	88 928		
Tranan och Trasten	207 812		
X Publishing	205 683		
Totalt små förlag	1 362 440		

Källa: Statens kulturråd. Mottagarnas omsättning har huvudsakligen hämtats från Bolagsverket. I de fall det rör sig om annat än aktieföretag har årsredovisningsuppgifter sökts på hemsidor och i motsvarande öppna källor. Mottagare som det överhuvudtaget inte gått att finna t.ex. en hemsida för har hänförs till kategorin "mikroförlag och övriga utgivare".

Anm.: Utgivningsstödet till barn- och ungdomslitteratur innefattar stöd till litteratur på andra språk än svenska. Till exempel fördelades 212 218 kronor till denna typ av litteratur 2010.

Tabell 35 Bidrag till kulturtidskrifter, tilldelade eller fördelade medel, 1971/72–2011 (tkr)

	Anslag/fördelade medel (löpande priser)	Anslag/fördelade medel (1977 års priser)		Anslag/fördelade medel (löpande priser)	Anslag/fördelade medel (1977 års priser)
1971/72	500	-	1991/92	21 002	6 897
1972/73	1 300	-	1992/93	21 450	6 887
1973/74	-	-	1993/94	19 450	5 967
1974/75	1 540	-	1994/95	19 500	5 854
1975/76	1 640	-	1995/96	-	-
1976/77	2 523	-	1997	19 500	5 653
1977/78	7 000	7 000	1998	19 500	5 662
1978/79	7 560	6 867	1999	20 400	5 895
1979/80	7 760	6 577	2000	20 650	5 909
1980/81	8 264	6 165	2001	20 650	5 769
1981/82	8 264	5 499	2002	19 678	5 381
1982/83	9 338	5 725	2003	20 528	5 507
1983/84	9 618	5 412	2004	20 391	5 450
1984/85	9 907	5 162	2005	22 239	5 917
1985/86	10 204	4 952	2006	22 938	6 022
1986/87	17 510	8 153	2007	23 484	6 032
1987/88	18 000	8 041	2008	22 924	5 691
1988/89	18 670	7 882	2009	22 535	5 611
1989/90	19 417	7 702	2010	21 570	5 303
1990/91	20 194	7 250	2011	22 255	5 331

Källa: Regeringens budgetpropositioner och Statens kulturråd.

Anm.: Till och med 2001 är det anslagets storlek som anges, därefter är det faktiskt fördelade medel. Ingen uppgift har kunnat återfinnas för budgetåret 1973/74. Budgetåret 1995/96 är uteslutet eftersom det var 18 månader. Stödet för inläsning av kulturtidskrifter flyttades 2010 till Talboks- och punktskriftsbiblioteket. I och med det överfördes även 500 000 kronor dit.

Tabell 36 Svenskundervisning och Sverigestudier i utlandet, 2005–2011

	Antal institutioner			Antal studerande			Antal lektorer med stöd från SI		
	2005	2009	2011	2005	2009	2011	2005	2009	2011
Australien	2	2	2	142	97	38	0	0	0
Belgien	4	4	4	77 ¹	202	274	0	0	0
Brasilien	1	0	0	i.u.	0	0	0	0	0
Bulgarien	1	1	1	1	55	35	1	0	1
Danmark	3	2	3	i.u.	320	430	1	0	0
Estland	3	3	3	80 ¹	142	243	7	1	1
Frankrike	10	8	8	668	430	622	3	7	7
Georgien	1	1	1	60	23	19	7	1	1
Grekland	1	1	1	88	86	101	0	0	0
Irland	1	0	0	6	0	0	0	0	0
Island	1	1	1	37	18	49	1	1	1
Italien	6	9	7	220	349	382	0	1	0
Japan	2	3	3	207	185	153	1	0	0
Kanada	2	2	2	117	181	201	2	0	0
Kina	2	5	5	79	152	110	1	2	2
Korea	1	1	1	130	100	100	1	0	0
Kroatien	1	1	1	54	85	107	0	1	1
Lettland	3	4	4	70 ¹	185	161	1	3	3
Litauen	4	3	3	167 ¹	143	206	6	2	2
Mexiko	1	1	1	140	100	110	2	0	0
Moldavien	1	1	0	28	11	0	0	1	0
Nederländerna	3	1	2	130 ¹	148	128	0	0	0
Norge	2	1	1	300	400	600	0	1	1
Polen	9	11	11	335 ¹	570	587	1	4	4
Portugal	1	1	2	13	11	36	1	0	0
Rumänien	3	2	2	138	136	140	4	1	1
Ryssland	19	21	21	691 ¹	802	766	0	11	8
Schweiz	2	3	5	162	167	299	1	0	0
Serbien	1	1	1	250	100	162	15	1	1
Slovakien	2	1	1	21 ¹	33	44	0	1	0
Slovenien	1	1	1	25	31	59	1 ²	0	0
Spanien	4	5	2	235 ¹	278	150	1	1	1
Storbritannien	8	5	2	183 ¹	166	390	1	0	1
Tjeckien	4	4	7	192 ¹	291	324	1	2	1

Tyskland	30	43	44	3 972	6 452	6 187	4	7	3
Ukraina	2	4	2	29 ¹	77	61	1	2	2
Ungern	1	1	1	83	87	93	8	1	1
Uruguay	1	0	0	23	0	0	1	0	0
USA	25	26	28	1 359 ¹	3 216	3 504	0	0	1
Vitryssland	3	4	4	160	222	466	0	2	2
Österrike	1	1	1	200	300	250	2	1	1
Totalt	172	189	189	7 303	16 351	17 587	76	55	47

Källa: Svenska institutet, årsredovisningar. Bearbetning. Observera att Finland inte är inkluderat i denna statistik eftersom svenskans ställning i Finland är speciell.

1. Uppgifterna om antal studenter är ofullständiga. Detta innebär att totalt antal studenter för år 2005 är en mycket osäker siffra och därför inte jämförbar med 2009 och 2011.

2. F.d. Jugoslavien.

I.u. står för ingen uppgift.

Tabell 37 Åldersfördelning i SCB:s inkomstundersökning 2010, antal personer i respektive konstnärsgrupp

	-1945	1946-1955	1956-1965	1966-1975	1976-1987	Totalt
Dramatiker	27	34	49	55	8	173
Författare, fack.	406	366	250	121	15	1 158
Författare, skön.	481	366	393	226	63	1 529
Översättare	142	103	88	48	12	393
Alla konstnärer	1 056	4 299	5 715	6 066	98	17 234

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 38 Åldersfördelning i SCB:s inkomstundersökning 2010, andel per ålderssegment i respektive grupp 25–64 år (procent)

	1946-1955	1956-1965	1966-1975	1976-1987
Dramatiker	23,3	33,6	37,7	5,5
Författare, fack.	48,7	33,2	16,1	2,0
Författare, skön.	34,9	37,5	21,6	6,0
Översättare	41,0	35,1	19,1	4,8
Alla konstnärer	5,9	38,6	41,0	14,6
Befolkningen	23,2	24,0	25,2	27,5

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: I de urval som analyserats har personer födda före 1946 uteslutits. De procentandelar som redovisas i tabellen är antalet personer i ett visst ålderssegment i förhållande till totalt antal personer i respektive urvalsgrupp 25–64 år.

Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 39 Sammanräknad förvärvsinkomst 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (kr)

	P 10	P 25	Median	P 75	P 90
Bildkonstnär	5 500	65 100	152 400	232 800	313 500
Clown/Cirkus/Artist	41 200	140 600	212 800	337 500	439 000
Dansare	63 400	148 600	242 100	323 600	400 600
Dans- och covermusik	95 900	168 500	252 100	324 100	392 900
Dramatiker/Dramaturg	26 600	135 500	247 000	383 500	499 300
Filmare	28 400	110 900	221 700	326 700	413 500
Fotograf	6 900	73 600	168 000	278 900	373 600
Författare, facklitteratur	42 200	141 800	271 300	415 100	530 600
Författare, skönlitteratur	38 400	110 200	210 600	340 800	441 800
Jazz/Folk/Rock	59 000	141 600	223 700	315 300	397 000
Kompositör	31 900	116 200	201 300	296 300	391 300
Konsthantverkare	12 500	70 700	166 400	267 900	353 200
Konstmusik	149 800	255 800	343 500	410 200	476 100
Koreograf	48 500	143 800	240 900	329 200	415 300
Musikalartist	65 700	134 600	214 100	297 900	373 500
Musiker/komponist	30 400	103 700	187 700	269 400	341 300
Scenograf	97 200	188 200	287 000	352 100	419 400
Skådespelare	110 800	192 300	272 700	354 000	437 300
Teaterregissör	106 700	169 000	267 700	385 000	476 700
Tecknare	34 000	111 400	202 100	306 000	393 800
Tonsättare	22 800	100 400	224 900	335 000	432 800
Översättare	46 700	134 300	222 600	315 800	383 700
Samtliga konstnärer	38 600	127 000	226 300	331 300	418 600
Hela befolkningen	61 900	176 200	274 400	359 300	478 600

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 40 Sammanräknad förvärvsinkomst 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år, kvinnor (kr)

	P 10	P 25	Median	P 75	P 90
Bildkonstnär	5 500	62 700	153 600	228 800	308 200
Clown/Cirkus/Artist	88 100	152 500	212 500	297 200	404 700
Dansare	75 300	147 400	232 900	307 200	375 500
Dans- och covermusik	72 400	146 500	238 100	315 600	429 600
Dramatiker/Dramaturg	26 600	132 200	225 000	356 300	459 900
Filmare	20 100	104 900	208 700	319 000	418 900
Fotograf	7 400	68 200	160 500	258 300	369 000
Författare, facklitteratur	24 200	139 600	257 500	396 900	502 700
Författare, skönlitteratur	34 800	116 500	206 300	330 400	420 600
Jazz/Folk/Rock	45 400	134 400	210 900	310 300	414 600
Kompositör	29 400	115 700	187 100	265 800	339 800
Konsthantverkare	11 900	67 500	160 700	253 000	339 500
Konstmusik	127 000	219 400	313 200	381 900	445 800
Koreograf	49 700	155 800	252 700	327 100	454 200
Musikalartist	54 800	117 600	201 600	270 400	329 400
Musiker/komponist	28 900	85 900	174 400	267 200	341 600
Scenograf	100 700	187 100	273 200	328 200	394 000
Skådespelare	104 000	177 300	254 900	335 400	413 500
Teaterregissör	114 900	172 200	267 400	401 900	488 000
Tecknare	32 000	111 400	196 600	292 100	384 300
Tonsättare	85 900	128 800	204 700	278 500	347 100
Översättare	31 800	135 600	234 700	320 500	384 600
Samtliga konstnärer	32 600	119 500	212 200	310 200	400 700
Hela befolkningen	57 800	159 700	246 800	316 100	402 100

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 41 Sammanräknad förvärvsinkomst 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år, män (kr)

	P 10	P 25	Median	P 75	P 90
Bildkonstnär	5 300	67 400	150 700	236 300	328 500
Clown/Cirkus/Artist	35 400	128 400	213 100	348 900	439 900
Dansare	50 000	164 200	268 100	357 700	428 900
Dans- och covermusik	96 600	174 000	253 700	324 100	391 000
Dramatiker/Dramaturg	29 000	141 200	282 900	424 400	593 800
Filmare	32 600	113 000	233 500	336 200	411 100
Fotograf	6 400	74 700	181 200	291 800	376 100
Författare, facklitteratur	50 600	141 800	285 500	423 400	547 400
Författare, skönlitteratur	38 700	106 500	215 500	344 600	462 200
Jazz/Folk/Rock	69 300	144 000	229 100	318 400	393 600
Kompositör	33 400	118 700	206 500	307 800	405 200
Konsthantverkare	15 500	78 400	193 900	313 000	387 500
Konstmusik	177 700	292 000	361 600	429 400	502 800
Koreograf	48 500	96 100	220 300	346 400	412 200
Musikalartist	73 100	141 700	223 000	311 300	392 500
Musiker/komponist	30 900	119 000	196 700	269 800	341 300
Scenograf	96 300	192 200	323 900	380 000	463 900
Skådespelare	123 300	208 000	287 500	370 400	472 200
Teaterregissör	97 100	166 500	269 300	370 200	476 400
Tecknare	42 700	112 500	208 700	311 000	401 400
Tonsättare	17 700	82 700	225 700	347 400	440 400
Översättare	73 300	113 900	213 900	296 300	368 600
Samtliga konstnärer	46 200	134 600	240 400	347 000	436 000
Hela befolkningen	68 200	201 400	307 200	398 800	541 900

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 42 Sammanräknad förvärvsinkomst 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år, per inkomstklass (procent)

<i>Inkomstklasser (tkr):</i>	0	1-79	80-159	160-239	240-399	400-
Bildkonstnär	7,1	21,0	24,3	24,3	19,9	3,4
Clown/Cirkus/Artist	3,7	10,2	15,5	28,3	28,9	13,4
Dansare	2,9	9,0	15,0	21,7	41,1	10,2
Dans- och covermusik	2,1	6,6	13,7	23,4	44,5	9,7
Dramatiker/Dramaturg	5,5	12,4	13,1	17,9	28,3	22,8
Filmare	3,9	14,9	17,0	17,7	34,4	12,1
Fotograf	6,5	20,7	20,6	19,7	25,0	7,5
Författare, facklitteratur	2,9	10,8	15,3	15,0	28,2	27,8
Författare, skönlitteratur	3,4	12,4	21,6	18,8	30,1	13,6
Jazz/Folk/Rock	2,2	10,4	17,1	25,1	35,6	9,6
Kompositör	3,3	14,5	20,9	23,7	28,2	9,4
Konsthantverkare	6,3	21,3	20,5	19,7	26,3	5,8
Konstmusik	0,6	4,5	5,8	11,8	49,1	28,2
Koreograf	3,0	11,9	13,3	20,0	38,5	13,3
Musikalartist	1,6	10,5	19,6	27,2	34,3	6,7
Musiker/komponist	1,6	17,9	21,3	25,8	29,6	3,8
Scenograf	2,7	4,8	10,7	18,6	49,5	13,6
Skådespelare	1,3	5,7	10,4	23,2	44,9	14,5
Teaterregissör	1,0	5,8	15,0	21,5	34,1	22,5
Tecknare	2,8	15,6	20,0	24,3	27,7	9,6
Tonsättare	1,7	20,3	12,2	19,8	30,8	15,1
Översättare	2,8	9,3	17,1	24,8	37,4	8,5
Samtliga konstnärer	3,4	12,5	16,6	21,1	34,1	12,3
Hela befolkningen	5,0	6,2	10,9	17,1	43,1	17,6

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 43 Inkomstens sammansättning 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (procent)

	Antal	Grupp 1	Grupp 2	Grupp 3	Grupp 4	Grupp 5
Bildkonstnär	2 888	50,4	11,1	7,8	12,5	18,2
Clown/Cirkus/Artist	187	63,6	9,1	10,2	8,0	9,1
Dansare	645	80,9	8,1	4,3	1,9	4,8
Dans- och covermusik	663	76,2	8,0	3,8	3,9	8,1
Dramatiker/Dramaturg	145	44,1	16,6	11,7	15,9	11,7
Filmare	1 020	53,3	12,6	10,6	13,4	10,0
Fotograf	680	44,0	13,8	9,7	20,0	12,5
Författare, facklitt.	733	47,3	20,9	7,0	14,5	10,4
Författare, skönlitt.	1 026	45,3	15,1	11,2	12,8	15,6
Jazz/Folk/Rock	1 534	64,7	14,7	8,1	6,1	6,4
Kompositör	511	55,4	12,1	10,0	12,1	10,4
Konsthantverkare	995	47,0	14,0	9,1	17,4	12,5
Konstmusik	1 938	76,8	15,9	3,0	2,0	2,3
Koreograf	135	72,6	9,6	4,4	7,4	5,9
Musikalartist	668	67,2	12,0	6,9	7,5	6,4
Musiker/komponist	442	51,8	18,1	14,0	10,0	6,1
Scenograf	440	71,1	9,3	5,9	7,0	6,6
Skådespelare	2 072	73,3	11,5	7,1	3,9	4,2
Teaterregissör	293	67,6	14,3	6,1	8,2	3,8
Tecknare	469	35,4	13,4	16,2	27,5	7,5
Tonsättare	172	45,9	27,3	12,2	8,7	5,8
Översättare	246	38,2	13,0	13,8	24,8	10,2
Samtliga konstnärer	17 902	59,8	13,2	7,9	9,8	9,3
Hela befolkningen	4 808 180	78,2	2,6	1,0	3,1	15,1

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm. Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Grupp 1= Personer med löneinkomst och utan näringsverksamhet.

Grupp 2= Personer med löneinkomst och inkomst av näringsverksamhet. Löneinkomsten är större än inkomsten av näringsverksamhet.

Grupp 3= Personer med löneinkomst och inkomst av näringsverksamhet. Löneinkomsten är mindre än inkomsten av näringsverksamhet.

Grupp 4= Personer utan löneinkomst och med inkomst av näringsverksamhet;

Grupp 5= Personer utan löneinkomst och utan inkomst av näringsverksamhet.

Tabell 44 Nettoinkomst 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (kr)

	P 10	P 25	Median	P 75	P 90
Bildkonstnär	14 800	75 600	134 700	197 400	271 300
Clown/Cirkus/Artist	75 100	137 800	192 400	289 100	376 900
Dansare	90 400	146 500	210 400	274 300	332 000
Dans- och covermusik	97 600	151 400	211 100	265 700	323 900
Dramatiker/Dramaturg	44 800	125 200	220 500	336 900	444 300
Filmare	53 500	112 700	193 500	276 900	363 400
Fotograf	19 300	85 300	157 300	235 800	329 200
Författare, facklitteratur	59 100	140 300	241 400	334 200	433 200
Författare, skönlitteratur	57 900	114 000	183 500	281 100	368 800
Jazz/Folk/Rock	77 700	130 200	189 900	262 800	327 100
Kompositör	59 800	120 300	179 000	247 400	327 100
Konsthantverkare	29 100	87 300	154 700	231 500	312 100
Konstmusik	142 600	217 200	284 400	335 200	395 600
Koreograf	65 400	134 700	221 700	278 700	348 300
Musikalartist	82 300	128 300	185 200	254 300	312 600
Musiker/komponist	45 200	105 500	168 900	231 900	288 500
Scenograf	102 700	170 900	235 300	295 900	381 600
Skådespelare	115 700	168 900	229 400	295 800	384 700
Teaterregissör	102 700	147 900	225 700	319 600	418 500
Tecknare	52 500	114 600	179 700	264 500	371 600
Tonsättare	31 200	109 700	190 400	273 300	347 300
Översättare	70 100	128 900	187 700	257 800	316 100
Samtliga konstnärer	55 300	123 200	195 900	277 600	354 000
Hela befolkningen	93 500	157 500	266 400	291 700	375 100

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Tabell 45 Nettoinkomstens sammansättning 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (procent)

	Konstnärer			Befolkningen		
	Kvinnor	Män	Samtliga	Kvinnor	Män	Samtliga
Löneinkomst	57,2	64,9	61,4	71,5	76,3	74,2
Inkomst av näringsv.	10,6	13,2	12,0	1,7	3,4	2,7
Kapitalinkomst	13,3	10,5	11,8	6,3	9,7	8,2
Studiemedel	1,0	0,7	0,8	1,3	0,6	0,9
Föräldrainkomst	7,6	1,7	4,4	7,8	1,3	4,2
Pension	1,6	2,1	1,9	2,2	2,3	2,3
ASSA	7,8	6,2	6,9	7,6	5,1	6,2
Behovsprövade bidrag	0,9	0,7	0,8	1,7	1,2	1,4

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

ASSA=Arbetsmarknadsstöd, sjukpenning och sjuk- och aktivitetsersättning.

Tabell 46 Självförsörjningsandel 2004 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (procent)

	Självförsörjningsandel = 100 %	Självförsörjningsandel > 90 %	Bidragsandel > 50 procent
Bildkonstnär	30,7	38,3	23,2
Clown/Cirkus/Artist	32,5	46,0	15,5
Dansare	24,6	36,1	17,4
Dans- och covermusik	40,8	52,8	23,2
Dramatiker/Dramaturg	40,1	54,3	14,8
Filmare	33,6	44,4	14,2
Fotograf	38,3	49,2	13,7
Författare, facklitteratur	44,1	57,5	12,9
Författare, skönlitteratur	36,6	49,9	19,5
Jazz/Folk/Rock	38,3	50,4	16,8
Kompositör	39,9	51,6	19,0
Konsthandverkare	31,6	39,3	13,9
Konstmusik	48,7	67,2	4,7
Koreograf	29,8	44,0	10,6
Musikalartist	27,2	40,2	22,6
Musiker/komponist	38,6	46,8	18,9
Scenograf	31,2	48,0	12,8
Skådespelare	29,7	41,6	16,1
Teaterregissör	31,0	42,1	17,3
Tecknare	42,0	51,2	10,2
Tonsättare	53,9	67,0	6,8
Översättare	46,5	59,5	10,5
Samtliga konstnärer	36,0	47,8	16,1
Hela befolkningen	39,8	54,3	14,0

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Självförsörjningsandelen är den del av nettoinkomsten som består av löneinkomst, inkomst av näringsverksamhet och kapitalinkomst.

Bidragsandelen är den del av nettoinkomsten som består av arbetsmarknadsstöd, sjukpenning, sjuk- och aktivitetsersättning, ekonomiskt bistånd och bostadsbidrag.

Tabell 47 Självförsörjningsandel 2010 för konstnärer 25–64 år och befolkningen 25–64 år (procent)

	Självförsörjnings- andel = 100 %	Självförsörjnings- andel > 90 %	Bidragsandel > 50 procent
Bildkonstnär	45,2	56,1	12,7
Clown/Cirkus/Artist	42,2	59,4	10,7
Dansare	28,7	46,8	5,9
Dans- och covermusik	50,2	67,1	10,0
Dramatiker/Dramaturg	43,4	62,8	6,9
Filmare	42,1	58,3	7,7
Fotograf	46,5	62,8	7,1
Författare, facklitteratur	48,2	66,4	7,6
Författare, skönlitteratur	43,0	58,8	13,6
Jazz/Folk/Rock	49,5	65,1	9,4
Kompositör	49,9	60,9	11,5
Konsthantverkare	43,8	59,8	4,7
Konstmusik	51,1	75,0	2,6
Koreograf	43,0	60,0	8,9
Musikalartist	38,8	51,5	12,1
Musiker/komponist	50,0	65,2	7,0
Scenograf	41,8	61,8	8,6
Skådespelare	38,4	55,5	8,6
Teaterregissör	42,0	57,0	9,6
Tecknare	45,8	65,0	5,1
Tonsättare	63,4	75,6	5,2
Översättare	51,2	69,1	8,5
Samtliga konstnärer	44,9	61,1	8,6
Hela befolkningen	42,1	59,6	8,9

Källa: Statistiska Centralbyrån, Enheten för ekonomisk välfärdsstatistik, projektledare Hans Heggemann.

Anm.: Undersökningen har genomförts med registerdata för den konstnärspopulation som togs fram för Konstnärsnämndens undersökning *Konstnärernas inkomster – en statistisk undersökning av SCB inom alla konstområden 2004–2005* (2009).

Självförsörjningsandelen är den del av nettoinkomsten som består av löneinkomst, inkomst av näringsverksamhet och kapitalinkomst.

Bidragsandelen är den del av nettoinkomsten som består av arbetsmarknadsstöd, sjukpenning, sjuk- och aktivitetsersättning, ekonomiskt bistånd och bostadsbidrag.

Tabell 48 De största förlagsgruppernas andel av den TS-kontrollerade upplagan för tidskrifter 2010

	Antal titlar	Årsupplaga (antal ex.)	Andel av årsupplaga (%)
Aller media	23	66 645 700	21,5
Forma Publishing	11	34 455 900	11,1
Bonnier	37	28 427 100	9,2
LRF Media	15	26 008 300	8,4
Egmont	19	16 801 300	5,4
Talentum	6	7 403 500	2,4
IDG	6	4 835 400	1,6
Mentor Online	22	3 941 500	1,3
Albinsson & Sjöberg	11	2 659 500	0,9
OK Förlaget	3	2 423 200	0,8
Plaza Publishing	7	1 986 900	0,6
Svenska Media Docu	7	846 300	0,3
Övriga	208	112 885 800	36,5
Totalt	375	309 320 400	100,0

Källa: Staffan Sundin, *Den svenska mediemarknaden 2011* (Nordicom-Sverige, 2011), s. 34.

Anm.: Avser TS-kontrollerade, förlagsutgivna titlar. Titlar med förenklad upplagekontroll (39 stycken) har inte tagits med.