



Justitiedepartementet

Enheten för immaterialrätt och transporträtt
Rättssakkunnig
Clara Cederberg
08 405 15 36
076 114 79 10

**Remittering av betänkandet Inskränkningarna i upphovsrätten
(SOU 2024:4)**

Remissinstanser

1. Administration av Litterära Rättigheter i Sverige (ALIS)
2. AIPPI Sverige
3. AI Sweden
4. Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd
5. Astrid Lindgren Company
6. Bildleverantörernas Förening
7. Bildupphovsrätt i Sverige
8. Bonnier News AB
9. Bonnierförlagen AB
10. Bonus Copyright Access
11. Civic Tech Sweden
12. Creative Commons Sverige
13. Dataspelsbranschen
14. Elektronikbranschen
15. Fackförbundet Scen & Film
16. Film- och TV-branschens samarbetskommitté
17. Film & TV-producenterna
18. Filmdistributörerna
19. Filmproducenternas Rättighetsförening

20. Föreningen Copyswede
21. Föreningen för Digitala Fri- och Rättigheter (DFRI)
22. Företagarna
23. Försvarsmakten
24. Förvaltningsrätten i Stockholm
25. Förvaltningsrätten i Jönköping
26. Google Sverige
27. HBO Nordic
28. Högskolan i Dalarna
29. Högskolan Väst
30. IFPI Sverige
31. Integritetsskyddsmyndigheten
32. Internetsiftelsen
33. Justitiekanslern
34. Kommerskollegium
35. Konkurrensverket
36. Konstnärernas Riksorganisation
37. Konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd (KLYS)
38. Konstnärsnämnden
39. KonstnärsUnionen
40. Konsumentverket
41. Kungl. Biblioteket
42. Kungl. Tekniska högskolan
43. Kungliga Ingenjörsvetenskapsakademien
44. Kungliga Vitterhetsakademien
45. Lunds universitet (Juridiska fakulteten)
46. Läns museernas samarbetsråd
47. Läromedelsföretagen
48. Medieföretagen
49. Meta

50. Music Managers Forum (MMF)
51. Musikerförbundet
52. Musikförläggarna
53. Mediemyndigheten
54. Myndigheten för tillgängliga medier
55. Nationalmuseum
56. Norstedts Förlagsgrupp AB
57. Näringslivets Regelnämnd
58. Open Knowledge Foundation Sverige (OKSE)
59. Patent- och registreringsverket
60. Polismyndigheten
61. Regelrådet
62. Research Institutes of Sweden (RISE)
63. Riksantikvarieämbetet
64. Riksarkivet
65. Riksbankens jubileumsfond
66. Riksdagens ombudsmän
67. Rättighetsalliansen
68. Sameskolstyrelsen
69. Schibsted Media Group
70. Skolforskningsinstitutet
71. Specialpedagogiska skolmyndigheten
72. Spotify AB
73. Statens kulturråd
74. Statens maritima och transporthistoriska museer
75. Statens musikverk
76. Statens skolverk
77. Stiftelsen Nordiska museet
78. Stiftelsen Svenska Filminstitutet
79. Stockholms Internationella Handelskammare

80. Stockholms konstnärliga högskola
81. Stockholms tingsrätt (Patent- och marknadsdomstolen)
82. Stockholms universitet
83. Storytel AB
84. Svea hovrätt (Patent- och marknadsöverdomstolen)
85. Svensk Biblioteksförning
86. Svensk Handel
87. Svensk Scenkonst
88. Svenska Akademien
89. Svenska Arkivförbundet
90. Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation (SAMI)
91. Svenska Fotografers Förbund
92. Svenska Föreningen för Immaterialrätt (SFIR)
93. Svenska Förläggareföreningen
94. Svenska Journalistförbundet
95. Svenska Oberoende Musikproducenter (SOM)
96. Svenska tecknare
97. Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (STIM)
98. Svenskt Näringsliv
99. Sveriges advokatsamfund
100. Sveriges Annonsörer
101. Sveriges Dramatikerförbund
102. Sveriges Filmuthyrareförening UPA
103. Sveriges författarfond
104. Sveriges Författarförbund
105. Sveriges Hembygdsförbund
106. Sveriges Kommuner och regioner
107. Sveriges kompositörer och textförfattare (SKAP)
108. Sveriges Konsumenter
109. Sveriges Läromedelsförfattares Förbund

- 110.Sveriges museer
- 111.Sveriges Radio AB
- 112.Sveriges Television AB
- 113.Sveriges Tidskrifter AB
- 114.Sveriges universitets- och högskoleförbund
- 115.Sveriges Utbildningsradio AB
- 116.Sveriges Yrkesmusikerförbund
- 117.Tech Sverige
- 118.Tillväxtverket
- 119.Tidningsutgivarna (TU)
- 120.Tv4 Media AB
- 121.Twitch
- 122.Uppsala universitet
- 123.Vetenskapsrådet
- 124.Viaplay Group AB
- 125.Vinnova
- 126.VISITA
- 127.Wikimedia
128. X
- 129.Åklagarmyndigheten

Remissvaren ska ha kommit in till Justitiedepartementet **senast den 27 maj 2024**. Svaren bör lämnas per e-post till ju.remissvar@regeringskansliet.se och med kopia till clara.cederberg@regeringskansliet.se. Ange diarienummer Ju2024/00120 och remissinstansens namn i ämnesraden på e-postmeddelandet.

Svaret bör lämnas i två versioner: den ena i ett bearbetningsbart format (t.ex. Word), den andra i ett format (t.ex. pdf) som följer tillgänglighetskraven enligt lagen (2018:1937) om tillgänglighet till digital offentlig service. Remissinstansens namn ska anges i namnet på respektive dokument.

Remissvaren kommer att publiceras på regeringens webbplats.

I remissen ligger att regeringen vill ha synpunkter på förslagen eller materialet i betänkandet. Om remissen är begränsad till en viss del av betänkandet, anges detta inom parentes efter remissinstansens namn i remisslistan. En sådan begränsning hindrar givetvis inte att remissinstansen lämnar synpunkter också på övriga delar.

Myndigheter under regeringen är skyldiga att svara på remissen. En myndighet avgör dock på eget ansvar om den har några synpunkter att redovisa i ett svar. Om myndigheten inte har några synpunkter, räcker det att svaret ger besked om detta.

För **andra remissinstanser** innebär remissen en inbjudan att lämna synpunkter.

Betänkandet kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Remissinstanserna kan utan kostnad beställa tryckta exemplar av betänkandet via ett [beställningsformulär hos Elanders Sverige AB](#).

Råd om hur remissyttranden utformas finns i Statsrådsberedningens promemoria [Svara på remiss \(SB PM 2021:1\)](#). Den kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Anders Olin
Departementsråd

Kopia till

Elanders Sverige AB, e-postadress: betankande@elanders.com