

2024-12-12

Ert Dnr: Ju2024/02104

Till Justitiedepartementet
103 33 Stockholmju.remissvar@regeringskansliet.seju.l3@regeringskansliet.se

Yttrande över promemorian Ändrade ersättningsregler för användning av musik

Inledning

Stim är den största organisationen som bedriver kollektiv förvaltning av upphovsrätt i Sverige. Vi har fler än 107 000 anslutna musikkapare och förlag och förvaltar de ekonomiska rättigheterna till musikaliska verk för en världsrepertoar i Sverige. Som ett led i denna förvaltning tecknar Stim licensavtal avseende musikanvändning. Stim arbetar också för musikalisk mångfald och återinvestering i branschen.

Stim har beretts tillfälle att inkomma med synpunkter avseende ovan nämnda promemoria och ber att få anföra följande.

Övergripande synpunkter

Som det konstateras i promemorian gäller det aktuella förslaget en anpassning av svensk rätt till följd av den s.k. RAAP-domen i EU-domstolen och avser producenter (framställare av ljudupptagningar) samt artister och musiker (utövande konstnärer). I sammanhanget är det dock viktigt att understryka att utövande konstnärer och producenter samt de organisationer som företräder dessa rättighetshavare åtminstone bör ges en rimlig möjlighet att kunna ställa om till den nya ordningen. Mot bakgrund av detta anser Stim att ett ikraftträdande som sker längre fram i tiden vore att föredra. Utöver att organisationer och andra berörda aktörer ska kunna göra den nödvändiga omställningen finns då också möjligheten att arbeta för eller till och med få ett slutligt besked avseende om det går att få till en lösning gällande reciprociteten på europeisk nivå.

Stockholm, dag som ovan

Lina Heyman
Chefsjurist