

Justitiedepartementet

Ert diarienummer: Ju2024/02104

103 33 STOCKHOLM

Elektroniska kopior till:

ju.remissvar@regeringskansliet.se

ju.l3@regeringskansliet.se

Yttrande över promemorian avseende ändrade ersättningsregler för användning av musik

Inledning

Ifpi Sverige (Ifpi) är i grunden positiv till de lagändringar som föreslås i promemorian. Detta eftersom förslagen får som konsekvens att flera rättighetshavare, däribland musikbolag (masterägare), får fler rättigheter. Det skall dock samtidigt understrykas att förslagen samtidigt leder till problem för vissa av de rättighetshavare som Ifpi företräder. Medlemsbolag med avvikande åsikter har för avsikt att yttra sig separat över förslagen i denna promemoria.

Ta bort kravet på ömsesidighet för ersättningsrätt

Ifpi har inte tillämpat reciprocitet som ett kriterium för att inkassera och fördela upphovsrättsliga ersättningar. I stället är det ratificeringen av Romkonventionen som ligger till grund för detta. Ifpi har således inte inkasserat och fördelat upphovsrättsliga ersättningar när inspelningar producerade i USA spelats i exempelvis radio och tv, eftersom USA inte har ratificerat Romkonventionen. Ifpi har däremot inkasserat och fördelat ersättning när inspelningar producerade i USA har nyttjats inom ramen för WPPT.

Anpassning av 26 § i internationella upphovsrättsförordningen:

Ifpi ställer sig bakom promemorians förslag på ändring i 26 § IUF och anser att denna förändring inte är för ingripande i nuvarande förordning samt att den är både proportionerlig och välavvägd.

Ikraftträdande av de nya reglerna:

Promemorians förslag om att de nya reglerna ska träda i kraft den 1 mars skapar vissa utmaningar för Ifpi i fråga om våra befintliga avtal. Våra avtal löper normalt helårsvis från den 1 januari till den 31 december, med en uppsägningstid på tre månader. Detta innebär att avtal måste sägas upp senast den 30 september av någon av parterna.

Att ändringarna föreslås träda i kraft den 1 mars innebär att de skulle börja gälla under en pågående avtalsperiod. Eftersom promemorian skickades ut av Regeringskansliet den 17 oktober har Ifpi inte haft möjlighet att säga upp berörda avtal och förhandla fram nya villkor som passar de föreslagna ändringarna. Därför hade det varit bättre om de nya reglerna trädde i kraft i vart fall den 1 juli 2025.

Tillämpning på äldre prestationer:

Ifpi ställer sig bakom detta förslag och anser att det är rimligt och kommer att fungera väl i praktiken.

Om Ifpi Sverige

Ifpi Sverige företräder musikbolagen i Sverige. Internationellt har IFPI cirka 8000 medlemmar i drygt 70 länder. Ifpi Sveriges medlemsbolag representerar tillsammans cirka 75 procent av den totala fonogrammarknaden i Sverige. Våra medlemsbolag representerar allt från majorbolag till indiebolag och de representerar genom sin utgivning samtliga genrer; jazz, folkmusik, klassiskt, pop, hårdrock med mera.

Till Ifpis huvuduppgifter hör att agera som MLC (Music Licensing Company) dvs. att licensiera musik när den spelas i exempelvis radio och TV och på internet samt att agera som branschorganisation för musikbolagen i Sverige.

Stockholm den 12/12 2024

Ludvig Werner

VD, Ifpi Sverige