

Remissvar över betänkandet SOU 2023:58 Kultursamhället – utvecklad samverkan mellan stat, region och kommun (Ku2023/01093)

Folkrörelsernas Konstfrämjande är en demokratiskt uppbyggd medlemsorganisation vars främsta uppgift att främja tillgången till och utvecklingen av konst, samt att bevaka dess förutsättningar. Folkrörelsernas Konstfrämjande verkar genom distrikt och medlemmar, med ambitionen att ge fler möjligheten att ta del av konst på fler platser och i en större mångfald av konstnärliga uttryck. I dag finns totalt 19 konstfrämjande distrikt från Skåne i söder till Norrbotten i norr samt 60 andra medlemsorganisationer i form av såväl stora folkrörelser som stiftelser, idéburna företag och intresseorganisationer.

Konstfrämjandedistriktet verkar utifrån olika förutsättningar och sammanhang. Somliga med regionala verksamhetsstöd och utställningar och tillfälliga projekt som genomförs på flera platser i regionen. Andra som med projektmedel bedriver konstnärliga undersökningar utifrån en specifik plats. Konstfrämjandet har lång erfarenhet och en unik kunskap om att realisera konstprojekt bortom traditionella konstinstitutioner, på platser där konsten saknar infrastruktur, på mindre orter och på landsbygderna.

Att göra saker tillsammans och att sammanföra idéer och människor har blivit Konstfrämjandets metod att utveckla konsten. Sverige är unikt rikt på folkrörelser som vill bidra till samhällsutveckling och mångfald och det är mycket gynnsamt att utveckla kreativt och konstnärligt tänkande i detta landskap. Bildkonsten är däremot traditionellt missgynnad då den har förmågan att vara överallt i samhället men ingenstans i bidragsgivningen. Vi har därför initierat branschorganisationen Bildkonst Sverige där vi nu verkar tillsammans med bildkonstens alla arrangörer. Konstfrämjandet är även medlem i Ideell Kulturallians som lyfter Civilsamhällets roll i Kultursamhället - för att kulturen ska finnas i hela samhället.

Konstfrämjandet instämmer med Ideell kulturallians och Bildkonst Sveriges remissvar men vill särskilt lyfta några punkter nedan.

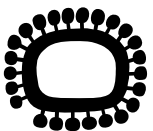
- 9.1 Ett vidgat system för kultursamverkan

I kulturpolitiken har målet att ”kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund” varit grundstenen som stärkt kulturlivets viktiga roll i att hålla samhället

levande och kreativt. Kopplingen mellan konst, demokrati och yttrandefrihet bör förstärkas. Här stödjer vi Ideell Kulturallians förslag om en bredare portallag för hela kulturpolitiken.

- **9.3 En breddad modell med en nyanslagsstruktur**

Idag går endast 1,3 % av medlen i kultursamverkansmodellen till bild- och formområdet. Därför tror vi att förslaget från Bildkonst Sverige om en pilotsatsning på noder med regionalt ansvar för bildkonst kan vara verkningsfull. Viktigt att varje regions förutsättningar beaktas och att uppdraget går till de aktörer som har bäst förutsättningar att genomföra uppdraget, både med en bred folklig förankring och med konstnärlig spets.



Konstfrämjandet

T + 46 (0)76 170 32 73
info@konstframjandet.se
www.konstframjandet.se

Swedenborgsgatan 1
118 48 Stockholm