



Socialdepartementet
Enheten för folkhälsa och sjukvård
S2021/01524
s.remissvar@regeringskansliet.se

Promemoria Ändringar i begränsningsförordningen

Sammanfattning

Riksteatern¹ ställer sig positiv till att regeringen nu börjar förbereda för mer träffsäkra regleringar som tar större hänsyn till scenkonstens möjligheter att genomföra scenkonstarrangemang ur en smittskyddssynpunkt.

Riksteatern menar att regeringens bemyndigande till Folkhälsomyndigheten att ta fram föreskrifter gällande deltagarbegränsningar i lokaler där scenkonst arrangeras ska ske skyndsamt och i fortsatt nära samråd med branschföreträdare inom scenkonsten.

Riksteaterns yttrande

10. Allmänna sammankomster och offentliga tillställningar

10.1, 10.2

Riksteatern menar att de nuvarande deltagarbegränsningarna inte har varit förenliga med Regeringsformens bestämmelser i kap. 2, 24 § om mötes-, förenings- och demonstrationsfrihet. Scenkonsten är en nödvändig demokratisk mötesplats, i offentligheten och för hundratusentals medlemmar i kulturföreningar. Som arbetsplats för olika professioner och som mötesplats för arrangörsföreningar medverkar scenkonsten på ett betydande sätt till att förenings- och yttrandefrihet upprätthålls i landet.

Deltagarbegränsningarna under pandemin har medfört att scenkonsten som arena för yttrande-, mötes-, och föreningsfriheten kommit till mycket stor skada. Riksteaterns bedömning är att risken för att de sociala och demokratiska inskränkningarna som genomförts, normativt kan befästas ju längre begränsningarna upprätthålls. Nuvarande begränsningar kan särskilt påverka barn och ungas möjligheter att ta del av och själv producera kultur vilket är avgörande för deras utveckling och deltagande i samhället. Riksteatern menar därför att förslaget i promemorian som innebär en differentiering av det högsta tillåtna antalet deltagare ska ske skyndsamt och i nära samråd med branschföreträdare.

Riksteatern ser positivt på att det är anordnaren som ska begränsa antal deltagare från smittskyddssynpunkt.

10.3, 10.5

Riksteatern ser positivt på förslaget om möjlighet till en högre deltagarbegränsning när smittläget tillåter detta samt på att Folkhälsomyndigheten får meddela regionala föreskrifter om deltagarantal. Regeringens bemyndigande till Folkhälsomyndigheten att ta fram föreskrifter gällande deltagarbegränsningar i lokaler där scenkonst arrangeras bör ske mycket skyndsamt och i nära samråd med scenkonstens branschföreträdare.





I detta ärende har Karin Thomasson och Magnus Aspegren beslutat. Isak Benyamine har varit föredragande.

Norsborg den 26 februari 2021

Karin Thomasson
Ordförande

Magnus Aspegren
Vd

Riksteatern är en folkrörelse som äger en scenkonstinstitution där professionella kreatörer och ideella krafter möts på jämlika villkor. Verksamheten bedrivs utifrån tre perspektiv: *Scenkonst* genom produktion och arrangemang, *engagemang* genom den ideella verksamheten och *kunskapande* genom bland annat expert och kompetensutvecklings-uppdrag.

